இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

கல்வி பொதுத் தராதர பத்திர(சாதாரண தர)ப் பரீட்சை -2020

பாடசாலை மட்ட கணிப்பீட்டின் கீழ் 11 ஆம் தரத்தின் (45) பரதநாட்டியம் பாடத்திற்குரிய இறுதிக் கணிப்பீடு

- இவ் இறுதிக் கணிப்பீடானது தாளம், லயம், பாவம், அங்கசுத்தம் , ஆக்கத்திறன் வெளிப்பாடு ஆகிய ஆற்றல்களை அளவிடக் கூடியவாறு 5 செயற்பாடுகளை உள்ளடக்கியுள்ளது.
-

செயற்பாடு இல.	செயற்பாடு	நேரம்	நியதிகள்	புள்ளிகள்
1	கேட்டல்	4	4	20
2	ஆக்கம்	5	4	20
3	அடவு, அலாரிப்பு	6	4	20
4	ஜதீஸ்வரம்	5	4	20
5	சப்தம்	5	4	20
		25	20	100

- பரீட்சார்த்திகள் யாவரும் தனித்தனியே பரீட்சிக்கப்படல் வேண்டும்.
- ஒரு பரீட்சார்த்தி 25 நிமிடங்கள் பரீட்சிக்கப்பட வேண்டும்.
- பரீட்சகர் குழுவிலுள்ள மூவரின் உடன்பாட்டுடன் புள்ளிகள் தீர்மானிக்கப்பட வேண்டும்.
- பரீட்சகர்கள் ஏந்தல் நடனத்தினை பரீட்சார்த்திக்கு வழங்குகின்ற சந்தர்ப்பங்களில் எவையேனும் பொருட்களைத் தயார்படுத்தி வைத்திருத்தல் பொருத்தமானது.
- **இக்கணிப்பீட்டுச் சந்தர்ப்பத்திற்கு சமூகமளிக்கும் பரீட்சார்த்தி சல்வார், பிஜாமா, தாவணி, தோடு, ஜிமிக்கி, வளையல், கழுத்தில் சிறிய மாலை, ஒற்றைப் பின்னல், சிறிய மலர் மாலை, சிறிதளவான ஒப்பனையுடன் சமூகமளித்தல் வேண்டும்.**

புள்ளி வழங்குதல்

புள்ளி வழங்கும் போது நியதிகளைக் கருத்திற்கொண்டு உயர் அடைவுமட்டத்திலிருந்து குறைந்த அடைவு மட்டம் வரை தரப்படுத்தும் விதம் கீழே அட்டவணையில் காட்டப்பட்டுள்ளது.

புள்ளி	தரம்	விடயம்
4	மிக நன்று	தரமான முறையில் உயர்ந்த மட்டத்தில் செயற்பாட்டை சமர்ப்பித்தல்.
3	நன்று	தரமான முறையில் உயர்ந்த சமர்ப்பிப்பாகும்.,தேவைப்படுவது சிறு முன்னேற்றங்கள் மாத்திரம்.
2	மத்திமம்	எதிர்பார்க்கப்பட்ட நிலைக்கு நெருங்கவில்லை.பயிற்சி தேவை, மதீப்பீட்டுக் குழுவினால் சிறு உதவி வழங்கப்பட்டு செயற்பாட்டினைச் சமர்ப்பித்தல்.
1	மேலும் விருத்தியடைய வேண்டும்	பிள்ளையின் தயார்நிலை குறைந்தபட்சமாகும். கணிப்பீட்டுக் குழுவினால் சிறு உதவிகள் வழங்கப்பட்டு செயற்பாட்டினைச் சமர்ப்பித்தல்

பரீட்சகர் குழு

பிரதம பரீட்சகர் - உரிய வலயத்தின் அனுபவமிக்க பரதநாட்டிய உதவிப்பணிப்பாளர் / ஆசிரிய ஆலோசகர் / 10-11 ஆம் தரங்களில் பரதநாட்டிய பாடம் கற்பிக்கும் அனுபவமுள்ள ஓர் ஆசிரியர்.

உதவிப் பரீட்சகர் 1 - உரிய வலயத்தின் அனுபவமிக்க பரதநாட்டிய உதவிப்பணிப்பாளர் / ஆசிரிய ஆலோசகர் / 10-11 ஆம் தரங்களில் பரதநாட்டிய பாடம் கற்பிக்கும் அனுபவமுள்ள ஓர் ஆசிரியர்.

உதவிப் பரீட்சகர் 2 - செய்முறைச் சோதனைக்குத் தோற்றும் மாணவர்களிற்கு பரதநாட்டியம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்

மூன்று வகையான புள்ளிப்பத்திரங்கள் பூரணப்படுத்தப்படல் வேண்டும்.

1.விவரப் புள்ளித்தாள்

- ஒரு பரீட்சார்த்திக்கு ஒரு புள்ளித்தாளினைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.
- ஒவ்வொரு செயற்பாட்டிற்கும் மாணவர் பெறும் புள்ளிகளின் மொத்த தொகையை புள்ளித்தாளின் வலதுபுறம் உள்ள வட்டத்தினுள் பதியவும்.
- ஒரு பரீட்சார்த்தி 5 செயற்பாடுகளுக்கும் பெற்ற புள்ளிகளின் கூட்டுத்தொகையை இறுதிப் புள்ளியாகப் பதிய வேண்டும்.
- பரீட்சகர் குழுவிலுள்ள அனைவரும் துல்லியமான புள்ளிகளை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.

2. இறுதிப் புள்ளிப் படிவம்

- ஒவ்வொரு பரீட்சார்த்தியும் 5 செயற்பாடுகளுக்கு பெற்றுக்கொண்ட மொத்தப்புள்ளிகளை வெவ்வேறாகக் குறிப்பிட்டு இறுதிப்புள்ளியையும் பதிதல் வேண்டும்.
- புள்ளிகள் பிழையாக பதியப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களில் அவற்றைத் திருத்தி எழுதியபின் பரீட்சகர் குழுவிலுள்ள மூவரினதும் கையொப்பங்கள் அவற்றுக்கு எதிரே உள்ள இடங்களில் இடப்படல் வேண்டும்.

3. கணினிப் புள்ளித்தாள்

- பரீட்சார்த்திகளின் இறுதிப்புள்ளிகளை இலக்கங்களிலும் எழுத்திலும் தெளிவாகக் குறிப்பிடல் வேண்டும்.

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

கல்வி பொதுத் தராதர பத்திர(சாதாரண தர)ப் பரீட்சை -2020

பாடசாலை மட்ட கணிப்பீட்டின் கீழ் 11 ஆம் தரத்தின் (45) பரதநாட்டியம் பாடத்திற்குரிய இறுதிக் கணிப்பீடு

<table>
<tr>
<td>செயற்பாடு 01
கேட்டல்</td>
<td>1.கீழே குறிப்பிடப்பட்ட தொகுதிகளிலிருந்து 02 வினாக்கள் பரீட்சகர் குழுவினால் வினாவப்படும்.
<table>
<tr><td>A</td><td>அசம்யுதஹஸ்தம்/ சம்யுதஹஸ்தங்களின் விநியோகங்களில் ஒரு ஹஸ்தத்திற்குரிய ஸ்லோகமும் விநியோகமும் கூறுதல்</td></tr>
<tr><td>B</td><td>திருஸ்டி / ஸிரோ/ கண்ட பேதம் இவற்றுள் ஏதாவதொன்றினைக்கூறுதல்</td></tr>
<tr><td>C</td><td>பாந்தவ்ய / ஜாதி/தசாவதார/ தேவ /நவக்ரக ஹஸ்தங்கள் இவற்றுள் ஏதாவதொன்றினைக். கூறுதல்</td></tr>
<tr><td>D</td><td>பரீட்சகரால் வினாவப்படும் பாத நிலைகளைக் கூறுதல்.</td></tr>
</table>

சரியான உச்சரிப்புடன் கூறுதல் - 4 புள்ளி
ஒழுங்குமுறையாகக் கூறுதல் - 4 புள்ளி
முகபாவத்துடன் கூறுதல். - 4 புள்ளி
தொடர்ச்சியாகக் கூறுதல் - 4 புள்ளி
முழுமையாகக் கூறுதல் - 4 புள்ளி
</td>
<td>மொத்தப் புள்ளி

20 புள்ளி</td>
</tr>
<tr>
<td>செயற்பாடு 02

கோர்வை</td>
<td>கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தொகுதிகளிலிருந்து A தொகுதி கட்டாயமாகவும் ஏனையவற்றிலிருந்து ஒரு தொகுதியும் பரீட்சகர் குழுவினால் வினாவப்படும்.

[A]. ஆதி / ரூபக தாளத்தில் 02 ஆவர்த்தனங்களில் கோர்வை அமைத்து ஆடிக்காட்டல்.

கோர்வை அமைத்தல் - 4 புள்ளி
தாளம், லயம் - 4 புள்ளி
அங்க சுத்தத்துடன் ஆடிக்காட்டுதல் - 4 புள்ளி

[B]. கிராமிய நடனங்கள்/ஏந்தல் நடனங்கள் பரீட்சகர் விரும்பிய ஒன்றினை அபிநயித்துக் காட்டுதல்

[C]. நவரஸங்களில் ஒரு ரஸத்தினைத் தெரிவு செய்து அதனை ஒரு சம்பவத்தினூடாக அபிநயித்துக் காட்டுதல்.

[D]. பாடத்திட்டத்தில் உள்ள சிறுவர் பாடலொன்றை அபிநயித்துக்காட்டுதல்

இயல்பான ஆடல்முறை/ அங்க சுத்தம் - 4 புள்ளி
பொருத்தமான பாவவெளிப்பாடு - 4 புள்ளி
</td>
<td>20 புள்ளி</td>
</tr>
</table>

செயற்பாடு 03 அடவு அலாரிப்பு	1.கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அடவுத் தொகுதிகளிலிருந்து பரீட்சகர் குழுவினால் வினாவப்படும் **01 அடவினை** ஆடிக்காட்டுதல். ▪ .தத்தெய்தாஹா ▪ தித்தெய்ந்த தாதெய் ▪ தாஹத ஜம்தரிதா ▪ மகுட அடவுகள் ❖ அடவினை ஆடிக்காட்டுதல் 4 புள்ளி 2.**அலாரிப்பினை முழுமையாக ஆடிக்காட்டுதலும் அதனைக் கொலுப்பித்தலும்** ❖ அங்கசுத்தம் - 4 புள்ளி ❖ தாளம் - 4 புள்ளி ❖ லயம் - 4 புள்ளி ❖ அலாரிப்பினைக் கொலுப்பித்தல்- 4 புள்ளி	20 புள்ளி
செயற்பாடு 04 ஜதீஸ்வரம் (1 – 5 கோர்வைகள்)	பரீட்சகரால் வினாவப்படும் **ஜதீஸ்வரத்தில்** ஏதாவது 2 கோர்வைகளை ஆடிக்காட்டுதலும் ஒரு கோர்வையினைக் கொலுப்பித்துக் காட்டுதலும். ❖ அங்கசுத்தம் - 4 புள்ளி ❖ தாளம் - 4 புள்ளி ❖ லயம் - 4 புள்ளி ❖ ஆடிய ஜதீஸ்வர கோர்வையினைக் கொலுப்பித்தல் - 4 புள்ளி ❖ சமர்ப்பணம் - 4 புள்ளி	20 புள்ளி
செயற்பாடு 05 சப்தம்	பரீட்சகரால் வினாவப்படும் **சப்தத்தின்** ஒரு தீர்மானத்தினையும் அதன் கண்டிகையினையும் அபிநயித்துக்காட்டுதலும் அதனைக் கொலுப்பித்தலும். ❖ அங்கசுத்தம் -4 புள்ளி ❖ தாளம் -4 புள்ளி ❖ பாவம் -4 புள்ளி ❖ ஆடிய கண்டிகையினைக் கொலுப்பித்தல் -4 புள்ளி ❖ சமர்ப்பணம் -4 புள்ளி	20 புள்ளி

கல்வி பொதுத் தராதர பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை 2020
(45) பரதநாட்டியம் - இறுதிக் கணிப்பீடு
விவரப் புள்ளித்தாள்

சுட்டெண்:..........................
பரீட்சை நிலையம் / பாடசாலை :......................................
பரீட்சை தினம் மற்றும் வேளை :......................................

இறுதிப்புள்ளி	
இலக்கத்தில்	

வழங்கப்படும் செயற்பாடுகள் 1-5				
மிக நன்று/ நன்று /மத்திமம் /விருத்தியடைய வேண்டும்	4	3	2	1

செயற்பாடு 01 கேட்டல்	சரியான உச்சரிப்புடன் கூறுதல்	4	3	2	1	__/20
	ஒழுங்குமுறையாகக் கூறுதல்	4	3	2	1	
	முகபாவத்துடன் கூறுதல்.	4	3	2	1	
	தொடர்ச்சியாகக் கூறுதல்	4	3	2	1	
	முழுமையாகக் கூறுதல்	4	3	2	1	

செயற்பாடு 02 ஆக்கம் — A	கோர்வை அமைத்தல்	4	3	2	1	__/20
	தாளம், லயம்	4	3	2	1	
	அங்க சுத்தத்துடன் ஆடிக்காட்டுதல்	4	3	2	1	
B,C,D	இயல்பான ஆடல்முறை / அங்க சுத்தம்	4	3	2	1	
	பொருத்தமான பாவவெளிப்பாடு	4	3	2	1	

செயற்பாடு 03 அடவு	அடவினை ஆடிக்காட்டுதல்	4	3	2	1	__/20
அலாரிப்பு	அங்கசுத்தம்	4	3	2	1	
	தாளம்	4	3	2	1	
	லயம்	4	3	2	1	
	அலாரிப்பினைக் கொலுப்பித்தல்	4	3	2	1	

செயற்பாடு 04 ஜதீஸ்வரம்	அங்கசுத்தம்	4	3	2	1	__/20
	தாளம்	4	3	2	1	
	லயம்	4	3	2	1	
	ஆடிய ஜதீஸ்வர கோர்வையினைக் கொலுப்பித்தல்	4	3	2	1	
	சமர்ப்பணம்	4	3	2	1	

செயற்பாடு 05 சப்தம்	அங்கசுத்தம்	4	3	2	1	__/20
	தாளம்	4	3	2	1	
	பாவம்	4	3	2	1	
	ஆடிய கண்டிகையினைக் கொலுப்பித்தல்	4	3	2	1	
	சமர்ப்பணம்	4	3	2	1	

இறுதிப் புள்ளி [ ]

இறுதிப் புள்ளி சரியானதும் நியாயமானதுமாகும். இறுதிப் புள்ளி கூட்டிச் சரிபார்க்கப்பட்டது.

1. உதவிப் பரீட்சகர் பெயர்.................................... குறியீட்டு இலக்கம்.................கையொப்பம்..........................
2. உதவிப் பரீட்சகர் பெயர்.................................... குறியீட்டு இலக்கம்.................கையொப்பம்..........................
3. பிரதான பரீட்சகர் பெயர்.................................... குறியீட்டு இலக்கம்.................கையொப்பம்..........................

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

கல்வி பொதுத் தராதர பத்திர(சாதாரண தர)ப் பரீட்சை -2020

பாடசாலை மட்ட கணிப்பீட்டின் கீழ் 11 ஆம் தரத்தின் (45) பரதநாட்டியம் பாடத்திற்குரிய

இறுதிப் புள்ளிப் படிவம்

பரீட்சை சுட்டெண் : ....
குழு இலக்கம் : ....
பரீட்சைத் திகதி : ....

தொ. இல	பரீட்சை சுட்டெண்	இறுதிப்புள்ளி (100)	செயற்பாடு 01 (20)	செயற்பாடு 02 (20)	செயற்பாடு 03 (20)	செயற்பாடு 04 (20)	செயற்பாடு 05 (20)
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							

1. உதவிப் பரீட்சகர் பெயர்:…………….. கையொப்பம்…………
   குறியீட்டு இல:…………………………

2. உதவிப் பரீட்சகர் :…………………… கையொப்பம்…………
   குறியீட்டு இல:…………………………

3. பிரதான பரீட்சகர் :…………………... கையொப்பம்…………
   குறியீட்டு இல:…………………………