

க.பொ.த (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2021 (2022)

25A - இந்திய வரலாறு
புள்ளி வழங்கும் திட்டம்

● பகுதி I - 01 x 40 = 40

பகுதி II
கட்டாய வினா = 18
ஏனைய 03 வினாக்கள் 14 x 3 வீதம் = 42
II ஆம் பகுதிக்கு மொத்தப் புள்ளி = 60

இறுதிப்புள்ளி = 40 + 60 = 100

விடைத்தாள்களுக்குப் புள்ளியிடல் - பொது நுட்ப முறைகள்

விடைத்தாள்களுக்குப் புள்ளியிடும் போதும், புள்ளிப்பட்டியலில் புள்ளிகளைப் பதியும் போதும் ஓர் அங்கீகரிக்கப்பட்ட முறையைக் கடைப்பிடித்தல் கட்டாயமானதாகும். அதன்பொருட்டு பின்வரும் முறையில் செயற்படவும்.

1. விடைத்தாள்களுக்குப் புள்ளியிடுவதற்கு சிவப்பு நிற குமிழ்முனை பேனாவை பயன்படுத்தவும்.
2. சகல விடைத்தாள்களினதும் முதற்பக்கத்தில் உதவிப் பரீட்சகரின் குறியீட்டெண்ணைக் குறிப்பிடவும். இலக்கங்கள் எழுதும்போது தெளிவான இலக்கத்தில் எழுதவும்.
3. இலக்கங்களை எழுதும்போது பிழைகள் ஏற்பட்டால் அவற்றைத் தனிக்கோட்டினால் கீறிவிட்டு, மீண்டும் பக்கத்தில் சரியாக எழுதி, சிற்றொப்பத்தை இடவும்.
4. ஒவ்வொரு வினாவினதும் உபபகுதிகளின் விடைகளுக்காக பெற்றுக்கொண்ட புள்ளியை பதியும் போது அந்த வினாப்பகுதிகளின் இறுதியில் \triangle இன் உள் பதியவும். இறுதிப் புள்ளியை வினா இலக்கத்துடன் \square இன் உள் பின்னமாகப் பதியவும். புள்ளிகளைப் பதிவதற்கு பரீட்சகர்களுக்காக ஒதுக்கப்பட்ட நிரலை உபயோகிக்கவும்.

உதாரணம் - வினா இல 03

(i)
.....
.....

✓

$$\frac{4}{5}$$

(ii)
.....
.....

✓

$$\frac{3}{5}$$

(iii)
.....
.....

✓

$$\frac{3}{5}$$

(03)

$$(i) \frac{4}{5} + (ii) \frac{3}{5} + (iii) \frac{3}{5} = \frac{10}{15}$$

பல்தேர்வு விடைத்தாள் (துளைத்தாள்)

1. க.பொ.த.(உ. தர) மற்றும் தகவல் தொழிநுட்பப் பரீட்சைக்கான துளைத்தாள் திணைக்களத்தால் வழங்கப்படும். சரியாக துளையிடப்பட்டு அத்தாட்சிப்படுத்திய துளைத்தாள் தங்களுக்கு கிடைக்கப்பெறும். அத்தாட்சிப்படுத்திய துளைத்தாளைப் பயன்படுத்துவது பரீட்சகரின் கடமையாகும்.
2. அதன் பின்னர் விடைத்தாளை நன்கு பரிசீலித்துப் பார்க்கவும். ஏதாவது வினாவுக்கு, ஒரு விடைக்கும் அதிகமாக குறியிட்டிருந்தாலோ, ஒரு விடைக்காவது குறியிடப்படாமலிருந்தாலோ தெரிவுகளை வெட்டிவிடக்கூடியதாக கோடொன்றைக் கீறவும். சில வேளைகளில் பரீட்சார்த்தி முன்னர் குறிப்பிட்ட விடையை அழித்துவிட்டு வேறு விடைக்குக் குறியிட்டிருக்க முடியும். அவ்வாறு அழித்துள்ள போது நன்கு அழிக்காது விட்டிருந்தால், அவ்வாறு அழிக்கப்பட்ட தெரிவின் மீதும் கோடீடும்.
3. துளைத்தாளை விடைத்தாளின் மீது சரியாக வைக்கவும். சரியான விடையை ✓ அடையாளத்தாலும் பிழையான விடையை ○ அடையாளத்தாலும் இறுதி நிரலில் அடையாளமிடவும். சரியான விடைகளின் எண்ணிக்கையை அவ்வவ் தெரிவுகளின் இறுதி நிரையின் கீழ் அத்துடன் அவற்றை கூட்டி சரியான புள்ளியை உரிய கட்டத்தில் எழுதவும்.

கட்டமைப்பு கட்டுரை விடைத்தாள்கள்

1. பரீட்சார்த்திகளால் விடைத்தாளில் வெறுமையாக விடப்பட்டுள்ள இடங்களையும், பக்கங்களையும் குறுக்குக் கோட்டு வெட்டிவிடவும். பிழையான பொருத்தமற்ற விடைகளுக்குக் கீழ் கோடிடவும். புள்ளி வழங்கக்கூடிய இடங்களில் ✓ அடையாளமிட்டு அதனைக் காட்டவும்.
2. புள்ளிகளை ஓவலண்ட் கடதாசியின் இடது பக்கத்தில் குறிக்கவும்.
3. சகல வினாக்களுக்கும் கொடுத்த முழுப் புள்ளியை விடைத்தாளின் முன் பக்கத்திலுள்ள பொருத்தமான பெட்டியினுள் வினா இலக்கத்திற்கு நேராக 2 இலக்கங்களில் பதியவும். வினாத்தாளில் உள்ள அறிவுறுத்தலின் படி வினாக்கள் தெரிவு செய்யப்படல் வேண்டும். எல்லா வினாக்களினதும் புள்ளிகளும் முதல் பக்கத்தில் பதியப்பட்ட பின் விடைத்தாளில் மேலதிகமாக எழுதப்பட்டிருக்கும் விடைகளின் புள்ளிகளில் குறைவான புள்ளிகளை வெட்டி விடவும்.
4. மொத்த புள்ளிகளை கவனமாக கூட்டி முன் பக்கத்தில் உரிய கூட்டில் பதியவும். விடைத்தாளில் வழங்கப்பட்டுள்ள விடைகளுக்கான புள்ளியை மீண்டும் பரிசீலித்த பின் முன்னால் பதியவும். ஒவ்வொரு வினாக்களுக்கும் வழங்கப்படும் புள்ளிகளை உரிய விதத்தில் எழுதுவும்.

புள்ளிப்பட்டியல் தயாரித்தல்

இம்முறை சகல பாடங்களுக்குமான இறுதிப்புள்ளி குழுவினுள் கணிப்பிடப்படமாட்டாது. இது தவிர ஒவ்வொரு வினாப் பத்திரத்துக்குமான இறுதிப்புள்ளி தனித்தனியாக புள்ளிப்பட்டியலில் பதியப்பட வேண்டும். பத்திரம் I ற்கான பல்தேர்வு வினாப்பத்திரம் மட்டும் இருப்பின் புள்ளிகள் இலக்கத்திலும் எழுத்திலும் பதியப்பட வேண்டும்.

• • •

සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிவுரிமையுடையது / All Rights Reserved

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන මහල සහතික පත්‍ර (උසස් මට්ටම) විභාගය, 2021 (2022)
 கல்வியியல் பொதுத் தராதரப் பத்திரி (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2021 (2022)
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2021 (2022)

අමරීය ඉතිහාසය II (I කොටස)
 இந்திய வரலாறு II (பகுதி I)
 History of India II (Part I)

25 A T II

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
 Three hours

අතිරේක කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 ක්
 கலந்துகொள்ள வேண்டிய கூடுதல் நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
 Additional Reading Time - 10 minutes

வினாப்பத்திரிக்கை வசதித்து, வினாக்களைத் தெரிவிப்பவற்றையும் விடை வழங்கப்பெறு முடிவாகியும்
 வழங்கும் வினாக்களை ஒழங்கமாக்குக வேண்டவற்றும் வேலதிக வாரியு தேதகைப் பயன்படுத்துக.

இந்திய வரலாறு ஆதிக்கணம் முதல் வி.பி 1206 வரை

ம.கெ.என் :

அறிவுறுத்தல்கள் :

- * இப்பகுதி 40 வினாக்களைக் கொண்டிருக்கிறது. எல்லா வினாக்களையும் இவ்வினாத்தாளிலேயே விடை வழங்குக.
- * ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் தரப்படுகின்ற ஐந்து தெரிவுகளில் ஒன்று மாட்டிய சரியானது. அச்சரியான விடைகளைத் தெரிவிப்பது தரப்படுகின்ற அறிவுறுத்தல்களுக்கேற்ப உடனடி விடைகளைக் குறித்துக் காட்டுக.
- * பகுதி I இற்கு 40 முள்வினாள் வழங்கப்படும்.
- * இரண்டு பகுதிகளுக்கும் வழங்கப்படும் ஒரேயே மூன்று மணித்தியாலங்களாகும். விடைகளை வழங்க முடிந்த பின்னர், பகுதி I இற்கான விடை தாளானனை பகுதி II இற்கான விடை தாள்களையும் இணைத்துக் கையளிக்குக.

பகுதி I

1. 10 முள்வினாள் 10 வாரியுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றும் ஐந்து பெயர்கள் விடம் தரப்படுகின்றன. அவற்றுள் ஒன்று மாட்டிய சரியானது மாணத்தினால் ஒவ்வொரு பெயரையும் உ் கொடுத்து உ் உடனடி அத்தகு பொருத்தான பெயர் இணைக்கிறது. அதன் இணக்கத்தை அடைப்பத்திரிகையின் வழங்குக.

- | | | | |
|----------------------|------------------------|-------------------------|---------|
| 1. (1) கிந்துர் | (2) கலையாசல் | (3) கங்கர் | |
| (4) இந்தியாவில் | (5) கார்ப்பிசாரம் | | (.....) |
| 2. (1) கார்ப்பிசாரம் | (2) ம.கெ.என் | (3) நாவீ | |
| (4) கெண்டர் | (5) ஜீவன் | | (.....) |
| 3. (1) வினாக்களத்த | (2) கத்தக | (3) வாரியுத்திரி | |
| (4) நவ்வான் | (5) ஆரியாட்டர் | | (.....) |
| 4. (1) நவ்வான் | (2) முதலாம் கிந்துவான் | (3) துண்டாம் கெண்டிந்து | |
| (4) வரலாணவரலாள் | (5) துண்டாம் | | (.....) |
| 5. (1) மணவியிதம் | (2) மார்த்த | (3) சாக்சி | |
| (4) அபரவர்த | (5) நாகுந்துவகெண்டர் | | (.....) |
| 6. (1) வாரியு | (2) நவ்வான் | (3) பத்திரவர்த | |
| (4) நாவீ | (5) கத்தக | | (.....) |
| 7. (1) கெண்டர் | (2) சாக்சி | (3) கங்கர் | |
| (4) கத்தக | (5) கார்ப்பிசாரம் | | (.....) |

8. (1) சந்திர சூடுக செய்நிகல் (2) பூஷாபரிபுர (3) தேந்துளர்
(4) அகோகல் (5) ஆணாணல் (.....)
9. (1) நகைச்சுவல் (2) நினைவுநகை சந்திரன் (3) பூஷா வசீபுரவல்
(4) மகாவி கோகல (5) அழித செய்கலவல் (.....)
10. (1) புழிவல் (2) நகை (3) முத்துளர்
(4) பிரதிஷ்டவல் (5) செயல் (.....)

● இல 11 தொடக்கம் 15 வரையான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து கோடி கோடுகள் விடல் தரப்படும். அவற்றுள் ஒரு கோடியினால் பெருக்கல் ஒன்றுடன் புற்று கோடுகளின்மை செய்க்கத்த அங்கோடுகள் இலங்கைத். அது இலக்கத்தை எதிரேயுள்ள அண்டங்குறிப்புகள் வழங்க.

11. (1) மதுராபுரிநகரின் மதுரா ஆலயம் - பல்லை
(2) பதாரிபின் விஷ்ணு ஆலயம் - சாளுக்கியர்
(3) தஞ்சாவூரின் சிவசுந்திரவர் ஆலயம் - பாண்டியர்
(4) கோட்டிசு செய்கலவல் ஆலயம் - கோலவல்
(5) கல்கோடுவல் கல்கலவல் ஆலயம் - இராஷ்டிரவல் (.....)

12. (1) விஷ்ணு கோயல் - கோயல்
(2) மகேந்திரன் - கோல
(3) விசயநகரம் - சாளுக்கியர்
(4) உ.கலி கோல் - பல்லை
(5) நகை - சந்திரன் (.....)

13. (1) தேவபிரி - மதுரா
(2) துணைமுத்திரி - கோலவல்
(3) கல்பவல் - கோல - சாளுக்கியர்
(4) வரங்கல் - கல்கல
(5) மதுரா - பல்லை (.....)

14. (1) விஷ்ணுநகரம் - இலங்கை சந்திர சூடுகள்
(2) மதுரா கோலவல் - மதுரா
(3) கல்க உ.கல்கலவல் - மதுரா
(4) வரங்கலவல் - வரங்கலவல்
(5) புழிவல் - இலங்கை பூஷா (.....)

15. (1) நினைவு - மதுரா
(2) சந்திர - கல்பவல்
(3) மதுரா - மதுரா
(4) கல்கல - கல்கல
(5) கோலவல் - பிரதிஷ்டவல் (.....)

● 16 தொடக்கம் 20 வரையான ஒவ்வொரு வினாவிலும் சில கோடுகள் / நினைவுகள் / கற்றுள்ள கோடுகள் X, Y வல்லும் நினைவில் தரப்படும். Y நினைவு தரப்படும் கோடுகள் நினைவு / கற்றுள்ள X நினைவு தரப்படும்வற்றுடன் விடல் ஒரு கல்கலின் தொடர்புடைய ஆணல் அல்ல விடல் தொடர்புடைய தரப்படும். Y நினைவு உ.கல்கலவல் X நினைவு உ.கல்கலவல்வற்றுடன் விடல் ஒன்றுடன் தொடர்புடைய விடல் தரப்படும் ஐந்து கோடுகளினால் ஒன்று விடலவற்றுடன் சரியான கோடுகளின் இலக்கத்தை எதிரேயுள்ள அண்டங்குறிப்புகள் வழங்க.

- | | |
|---|------------------------|
| X | Y |
| 16. (i) அகலகலவல் | A சந்திர சூடுகள் |
| (ii) வரங்கல் | B மதுரா |
| (iii) மதுரா | C கல்கல |
| (iv) மதுரா | D இலங்கை நினைவுகள் |
| (v) துணை | E இலங்கை சந்திரசூடுகள் |
| (1) AEBDC (2) BCDEA (3) CAEBD (4) DEBCA (5) EBCEA (.....) | |

17. X Y
 (i) பிடிவாரிசை A ஷாஹிதாஜி
 (ii) பிடிவாரிசைக்கிழை B கோலோசா
 (iii) கதாபரிதாபாடி C ஆபிராஹிம்
 (iv) கதிரா பித்தாபித்த D கங்காண
 (v) ராஜாஜாங்கம் E ஷாஹா
- (1) DBCEA (2) CEDBA (3) DCEAB (4) EABCD (5) EACBD (.....)

18. X Y
 (i) மதுரைநகரம் A மதுரைநகரம்
 (ii) மதுரை B கோலோசா உத்தரம்
 (iii) கங்காண C மதுரைநகரம்
 (iv) மதுரை D மதுரை
 (v) மதுரை-கதிரா E மதுரை
- (1) ABDCE (2) BCDEA (3) CADBE (4) DAEBE (5) DEBAC (.....)

19. X Y
 (i) மதுரைநகரம் A மதுரை
 (ii) மதுரை B கோலோசா
 (iii) கதிரா C மதுரை
 (iv) மதுரைநகரம் D மதுரை
 (v) மதுரை-கதிரா E மதுரை
- (1) CBED (2) CAEBD (3) CDBAE (4) DBCAE (5) EABCD (.....)

20. X Y
 (i) 1 முதல் 5 வரையில் A 1 முதல் 5 வரையில் உள்ள எண்கள்
 (ii) 2 முதல் 4 வரையில் B 2 முதல் 4 வரையில் உள்ள எண்கள்
 (iii) 3 முதல் 5 வரையில் C 3 முதல் 5 வரையில் உள்ள எண்கள்
 (iv) 4 முதல் 5 வரையில் D 4 முதல் 5 வரையில் உள்ள எண்கள்
 (v) 5 முதல் 5 வரையில் E 5 முதல் 5 வரையில் உள்ள எண்கள்
- (1) ACBDE (2) BEDAC (3) CDEBA (4) EBCDA (5) ECDAB (.....)

21. கொடுக்கப்பட்ட 25 வார்த்தைகளில் உள்ளவைகளில் ஒரு வார்த்தையின் மீது ஒன்று விடாமல் தரப்பட்டிருக்கிற அல்லது ஒன்று உட்பட மூன்று வார்த்தைகள் பொருத்தவாறு அடங்கி வருவதைக் கண்டறிந்து அதன் இடங்களைத் தகுந்தவாறு அடைப்புக் குறியீடுகள் செய்யுமா?

21. இறுத்த வேத காலம்
 (1) நாகரிக வளர்ச்சியிடுகின்ற நிலையான விவசாய வளர்ச்சிக்கு மாற்றம் அடைபதி காலம்
 (2) தந்தை வழி அடிப்படையில் விவசாயம் உருவாக் கட்டண்பு வேண்டுக
 (3) 100 குடும்பங்கள் ஒன்றுகொண்டு விவசாய உருவாக்கம்
 (4) இராஜன் என்ற பெயருடைய தலைவரின் மீது மூலக்க நிலையம்
 (5) புகழால் நடந்ததில் மாறாத முக்கிய சமய நடவடிக்கையாக அமைந்த
- (.....)

அறிவுறுத்தல்களின் கருக்கம்				
1	2	3	4	5
(A) டிப் (B) டிப் மாத்திரம் சரி	(A) டிப் (C) டிப் மாத்திரம் சரி	(B) டிப் (C) டிப் மாத்திரம் சரி	(C) டிப் (D) டிப் மாத்திரம் சரி	வேறு விடைய களின் எவ்வகில்களை அல்லது சேர்மானங்களை சரி

26. வேறு இலக்கியம்

- (A) வேறு அல்ல சொல்லின் சொற்கள் அல்லது எண்பாடுகள்.
- (B) வேறு இலக்கியம் அல்ல வேறு, (பிராணம், ஆரணியம், உபநிசுதம் என்பவற்றுள் உண்டாகியிருக்கும்)
- (C) இலக்கிய வேறு உட்களில் மிகப்பெரிய சம்பந்தம் எனக் கருதப்படுகின்றது.
- (D) வேறுகளை எவ்வகில்கள் ஏனெனது முன்பு முன்புள்ள எடுத்துக்கொண்டபட்டன. (.....)

27. எத்தனை மகாவீரர்

- (A) இவர் முதல் பெருமளின் சம்பந்தமுள்ளவர்.
- (B) இவர் சாண சம்பந்தம் முதல் திரிதங்கரை) ஆவர்.
- (C) இவர் வேறு தூக்களில் வேறுகளைகளை திரிதங்கரை.
- (D) இவர் அம் விடையில் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கவில்லை. (.....)

28. சந்திரகுப்த மௌரியருக்கும் செலியுக்கள் நிலைநிற்கும் இடையிலான உடன்படிக்கை

- (A) இந்தநேரத்தில் தான்முடி மீண்டும் சந்திரகுப்த மௌரியன் செலியுக்கள் நிலைநிறுத்த வேண்டும்
- (B) மௌரிய அரசாங்கத்தின் மொத்தவிடையை அனுப்பி நிலைநிறுத்த தனது முடிவை உறுதியாகவிட வேண்டாம்.
- (C) இந்தநேரத்தில் தான்முடி மீண்டும் நிலைநிறுத்த வேண்டும் ஆகிய வேறுகளை நிலைநிறுத்த அனுமதி வழங்கப்பட்டது.
- (D) வேறுகளை மீண்டும் நிலைநிறுத்த வேறுகளை சந்திரகுப்த மௌரியருக்கு 500 மகாவளையின் மீளாக வழங்கினார். (.....)

29. இராஷ்டிரகூடர்

- (A) சாணத்தின் அரசாங்க கித்தியியனை வேலைக்கு அடையச் செய்த மீண்டும் சந்திரகுப்த தக்கணத்தின் இராஷ்டிரகூடர் இராஷ்டிரகூடர் தாமிருக்கார்.
- (A) சாண சம்பந்தத்தை தவிர்த்தல் மீண்டும் இராஷ்டிரகூடர் தனது இராஷ்டிரகூடர் சாண, சாணத்தின் சம்பந்தத்தை சந்திரகுப்த வேலைகளை.
- (C) முக்கியமாக போட்டத்தில் பங்கு கொண்ட முதலாவது இராஷ்டிரகூடர் ஆகியவர் தனது அரசாங்கம்.
- (D) தக்கணத்தின் இராஷ்டிரகூடர்களின் ஆதிக்கம் வேறு களைகளை முதலாம் பர்த்தகணம் வேறுகளைகளைகளை. (.....)

30. சமுத்திர குடிகள்

- (A) சமுத்திர குடிகள் சிங்களத்தின் ஒப்பீட்டில் உடன்படிக்கையின் தக்கணத்தின் 12 இராஷ்டிரகூடர்கள் கொண்டிருக்கார்.
- (B) சமுத்திரகுடிகள் சாணத்தின் தக்கணத்தின் இராஷ்டிரகூடர்களை தனது சாணத்தின் இராஷ்டிரகூடர்கள் இராஷ்டிரகூடர்களாக.
- (C) அமைச்சர் மெய்கித்தி (மீளாண்டு) சமுத்திரகுடிகளில் போர் நடவடிக்கைகள் புதிர் தான்முடி தான்முடிக்களில் விளிக்கின்றது.
- (D) சமுத்திர குடிகளைக் கரியானது வேறுகளை ஆகியவர்களின் இராஷ்டிரகூடர்கள் முதலாம் குடிகள் ஆவர். (.....)

● 31 தொடர்பும் 35 கலையியான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் சரியான விடைகளைத் தெரிவிக்கப்படுகின்றன. அதன் இலக்கத்தை கடைப்பிடிக்க ஆரம்பிப்பதன் பொருள்.

- 31. ஆரம்பத்திலே தெற்ற வினாவாகக் கருதப்பட்டது எது?
 - (1) சதுர (2) விந்திய (3) தலகி
 - (4) ஆரவணி (5) பரிமாச (.....)
- 32. மிகுந்த மனநிறைவுடன் ஆசிரியர் யார்?
 - (1) அகவலியாறு (2) அகநாடு (3) நகரத்தினர்
 - (4) நகரமீன (5) புத்தமீன (.....)
- 33. பாண்டிச்சேரி வந்த முதலாம் டிமித்திரியின் தலைநகரம் எது?
 - (1) சென்னை (2) கல்கத்தா (3) ஹதாய்
 - (4) மீரத்தூர் (5) கல்கத்தா (.....)
- 34. முடிவாகிய சேறு மீதும் மற்ற மட்டு வெளிமை தெற்ற சேறு மன்னன் யார்?
 - (1) பாண்டிச்சேரி (2) முதலாம் இராஜரத்தின (3) முதலாம் இராஜரத்தின
 - (4) முதலாம் இராஜரத்தின (5) முதலாம் இராஜரத்தின (.....)
- 35. இலங்கை இராஜரத்தின இராஜரத்தின சேறுமீதும் தலகி ஆசிரியர் கண்டித்தது?
 - (1) ஆரவணி (2) சதுர (3) தலகி
 - (4) இராஜரத்தின (5) கல்கத்தா (.....)

● 36 தொடர்பும் 40 கலையியான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் இரண்டு வினாவாகக் கருதப்படும். ஒவ்வொரு வினா தொடர்பாகவும் தரப்படும் கருத்து சேறுமீதும் சரியான விடையைக் கண்டிப்பதும் 1, 2, 3, 4, 5 மனநிறைவு மிகவும் பொருத்தமானதைத் தெரிவிக்கப்படுகின்றன. அதன் இலக்கத்தை கடைப்பிடிக்கப்படுகின்றன.

	முதலாம் கருத்து	இரண்டாம் கருத்து
1	சரியானது	பிழையானது
2	சரியானது	சரியானது
3	பிழையானது	பிழையானது
4	பிழையானது	சரியானது
5	சரியானது	சரியானது. இரண்டாம் கருத்து முதலாம் கருத்து சேறுமீதும் விடையாகிறது.

	முதலாம் கருத்து	இரண்டாம் கருத்து
36.	இருந்த தெற்றத்திற்கு ஒரு கருத்து மனநிறைவு மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து.	தெற்றம் மனநிறைவு மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து. (.....)
37.	இருந்த தெற்றம் மனநிறைவு மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து.	தெற்றம் மனநிறைவு மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து. (.....)
38.	பாண்டிச்சேரி மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து.	பாண்டிச்சேரி மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து. (.....)
39.	சரியானது மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து.	சரியானது மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து. (.....)
40.	'மத்தமீன' மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து.	மத்தமீன மிகவும் பொருத்தமானது. அதற்கும் சரியானது கருத்து. (.....)

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

අ.පො.ස (උ.පෙළ) විභාගය / க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2021 (2022)

විෂය අංකය
பாட இலக்கம்

25A

විෂයය
பாடம்

இந்திய வரலாறு

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය / புள்ளி வழங்கும் திட்டம்
I பகுதி / பத்திரம் I

ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.
01.3.....	11.3.....	21.5.....	31.2.....
02.1.....	12.1.....	22.4.....	32.4.....
03.4.....	13.5.....	23.5.....	33.3.....
04.4.....	14.4.....	24.3.....	34.3.....
05.1.....	15.2.....	25.5.....	35.1.....
06.3.....	16.3.....	26.5.....	36.2.....
07.4.....	17.4.....	27.2.....	37.1.....
08.2.....	18.4.....	28.3.....	38.3.....
09.1.....	19.1.....	29.2.....	39.4.....
10.4.....	20.2.....	30.4.....	40.5.....

★ විශේෂ උපදෙස් / விசேட அறிவுறுத்தல் :

එක් පිළිතුරකට / ஒரு சரியான விடைக்கு 01 ලකුණු බැගින් / புள்ளி வீதம்

මුළු ලකුණු / மொத்தப் புள்ளிகள் 1 x 40 = 40

මගේ අයිතිවාසිකම් / முழுப் பரிசீலிக்கப்படும் அது / All Rights Reserved

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාග, 2021 (2022)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2021 (2022)
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2021 (2022)

இந்திய வரலாறு II (II பாகம்)
 இந்திய வரலாறு II (பகுதி II)
 History of India II (Part II)

25 A T II

இந்திய வரலாறு - ஆரம்பகாலம் முதல் 1206 வரை

குறிப்புக்கள்:

- * முதலாம் வினா கட்டப்படாது.
- * முதலாம் வினாவுக்கும் B, C ஆகிய இரண்டாவது பகுதிகளுக்கும் ஒரு வினாவிற்கான தெரியாதது வேறு பன்னிரண்டு வினாக்களுக்கும் விடம் வழங்கும். (முதலாம் வினாவுக்கு விடம் பரிகரிக்காத இந்தியாவின் புவியியல்படம் வழங்கப்படும்.)

பகுதி A

1. கீழ்க்கண்ட வரலாற்று நிகழ்வுகளில் எது ஆரிய மதம் வளர்ந்த இடங்களில் ஒன்றாகியது?

- | | | |
|------------------|-----------------|------------------|
| (i) குபி | (ii) தாமராவதி | (iii) மேகல |
| (iv) இந்திரகபூ | (v) மதுரா | (vi) சத்யா |
| (vii) ஸ்ரீரங்கம் | (viii) ச. தண்டி | (ix) விஜயநகரம் |
| (x) தஞ்சாவூர் | (xi) காசியம் | (xii) கோலாத்தூர் |

(சரியான விடத்தைக் குறிப்பிட்டுக் கொடுக்கவும்) (01 புள்ளி)

பகுதி B

2. இந்தியாவின் வரலாற்று நிகழ்வுகளில் கீழ்க்கண்ட நிகழ்வுகளைச் சேர்ந்திருப்பன கீழ்க்கண்டவற்றில் எவை?

(16 புள்ளிகள்)

3. பழைய இந்தியாவின் சமய நம்பிக்கைகள் கிரேக்கர்கள் வரலாற்றுப் பின்புறம் தலைமுறையில் கீழ்க்கண்டவற்றை உள்ளடக்கியுள்ளன.

- | | |
|---|----------------|
| (i) விஜயநகரம் மதத்தின் சமய நம்பிக்கைகளும் கிரேக்கர்களும் | (08 புள்ளிகள்) |
| (ii) இந்திய கோலாத்தூர் மதத்தின் சமய நம்பிக்கைகளும் கிரேக்கர்களும் | (08 புள்ளிகள்) |

4. "கடந்த இந்தியாவின் முன்னணிப் பேரவைக் கூட்டம் நடைபெறியது என்பதை உறுதிப்படுத்துக."

- | | |
|--|--|
| (i) வெளியுறவுப் பேரவைத் தலைவராக சத்யா (01 புள்ளி) | |
| (ii) வெளியுறவுப் பேரவைத் தலைவராக சத்யா (02 புள்ளிகள்) | |
| (iii) வெளியுறவுப் பேரவைத் தலைவராக சத்யா (04 புள்ளிகள்) | |
| (iv) வெளியுறவுப் பேரவைத் தலைவராக சத்யா (09 புள்ளிகள்) | |

5. பின்வரும் தலைப்புகளில் எல்லையற்ற இரண்டொன்று ஏதாவது முக்கியத்துவம் பற்றிச் சிறுதர்ப்பு எழுதுக.
- ஊழியர் மக்களின் நலநீர் திட்டமிடல்
 - செயலாக்க மையநிலை
 - இந்திய சிபிஐ-க்கர்கள்
 - செயல்பு முறைகள் அறிவு விழிப்பு
- (08 x 2 = 16 புள்ளிகள்)

பகுதி C

6. இந்தியாவின் ஏதாவதொரு முன்னாள் காலத்தின் முக்கியத்துவம் பற்றிப் பின்வரும் தலைப்புகள் கீழ் பரிசீலித்து.
- சமயமும் இனமும்
 - காலமும் மட்டும்
- (08 புள்ளிகள்)
(08 புள்ளிகள்)
7. "தமிழ் பேரரசு காலம் இந்திய ஏதாவதொரு உண்மை காலமாகக் கருதப்படுகிறது."
- குறிப்பிட்ட கால அளவுகளை ஏற்று இனமும் செயல்பு எது? (01 புள்ளி)
 - குறிப்பிட்ட காலத்தின் நிலைய முக்கிய இரண்டு இடங்களையும் நினைவு கூருக. (02 புள்ளிகள்)
 - குறிப்பிட்ட காலத்தின் காலத்தொடர்பில் ஏற்பட்ட காலக்காலம் பற்றிச் சிறுதர்ப்பு எழுதுக. (04 புள்ளிகள்)
 - குறிப்பிட்ட பேரரசு காலம் இந்திய ஏதாவதொரு உண்மை காலமாகக் கருதப்படுகிறது என்பதை உறுதிப்படுத்துக. (09 புள்ளிகள்)
8. "ஊழியர் ஆற்றல்மிகு பேரறிவுகள் சிறந்த ஆட்சியாளர் ஆவார்." இவற்றின்மீது பின்வரும் கருவிகள் காலம் ஆரம்பம்.
- வா. இந்தியாவின் பேரறிவுகளைத் தாக்கீதம் (08 புள்ளிகள்)
 - ஊழியர் மக்களின் காலம், சமய முறைகள்
- (08 புள்ளிகள்)
9. பின்வரும் தலைப்புகளில் எல்லையற்ற இரண்டொன்று ஏதாவது முக்கியத்துவம் பற்றிச் சிறுதர்ப்பு எழுதுக.
- ஊழியர் சமய
 - முன்னாள் பேரறிவு
 - செயலாக்க மையநிலை
 - கால அளவுகள்
- (08 x 2 = 16 புள்ளிகள்)

இந்தியா வரலாறு

இந்திய வரலாறு - ஆதிகாலம் முதல் கி.பி.1206 வரை

அறிவுறுத்தல்கள் :

- முதலாம் வினா கட்டாயமானது. முதலாம் வினாவுக்கும், ஏனைய B,C பகுதிகளிலிருந்து ஆகக் குறைந்தது ஒரு வினாவையேனும் தெரிவு செய்து மேலும் மூன்று வினாக்களுக்கும் விடையளிக்குக.
(மொத்தம் நான்கு வினாக்கள்)

(1) உங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள இந்தியப் புற உருவப்படத்தில் கீழே தரப்பட்டுள்ள எல்லா இடங்களையும் குறித்துப் பெயரிடுக.

(i) சூபார்	(ii) தாமிரலிபி	(iii) போலன்
(iv) இந்துக்குஷி	(v) மதுரா	(vi) சத்யரா
(vii) ஜீனாகாட்	(viii) உகைஜனி	(ix) பிரதிஸ்டான்
(x) தஞ்சாவூர்	(xi) சுப்பாரக	(xii) கோதாவரி

(சரியாகக் குறித்துப் பெயரிட்டால் 1 புள்ளி வீதம் வழங்கல் வேண்டும்)

(2) இந்தியாவின் வரலாற்றை வடிவமைப்பதில் வடமேற்குக் கணவாய்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தியுள்ள விதத்தினை ஆராய்க.

- ஆப்கான் மலை, சுலைமான், கிரிதார், இந்துக் குஷி மலை என்பவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு இந்தியாவின் வடமேற்குக் கணவாய் வழிகள் அமைந்துள்ளன.
- கைபர் போலன் மக்ரான் என்பன முக்கிய இடம் பெற்றுள்ளன. இவற்றிடையே கைபர் கணவாய் முக்கிய இடம் பெற்றுள்ளது.
 - கைபர் கணவாய் வழி (காபுல் நதிப் பள்ளத்தாக்கிலிருந்து பெஷாவார் வரை உள்ளது.)
 - போலன் கணவாய் வழி (கைபர் கணவாய்க்குத் தெற்கே சுலைமான் மலைக்கு மேற்கே அமைந்துள்ளது)
 - மக்ரான் கணவாய் வழி (போலன் கணவாய்க்கு 300 மைல் தெற்கே கிர்தார் மலைக்கும் அரபிக் கடலுக்கும் இடையில் அமைந்துள்ளது.)
 - ஹேநபித் கணவாய் வழி (ஆப்கான் மலைக்கு அண்மித்த பிரதேசத்திலிருந்து சிந்து கங்கை சமவெளி வரை.)
- மேற்கு மற்றும் மத்திய ஆசியாவுக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையில் தொடர்பினை உறுதிப்படுத்தல் இந்தியா மேற்கு உலகுடன் தொடர்பினை பேணுதல் என்பன இந்த கணவாய் வழி மூலமே இடம் பெற்றமை.
- இவை வழியாக இந்தியாவுக்கு புலம் பெயர்ந்த ஆரம்ப குடியேற்றவாசிகள் இந்தியாவின் அரசியல் சமூகம், பொருளாதாரம், சமயம், கலாசாரம் ஆகிய துறைகளில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியமை.

- கிரேக்கர், சக, பார்தியன், குஷாணர் ஹூணர், அராபியர், துருக்கியர், முகாலயர் போன்ற பல்வேறு வெளிநாட்டு இனக் குழுக்கள் இந்தியாவினுள் நுழைதலும் அரசியல் அதிகாரத்தை கட்டியெழுப்பதலும் (கைபர் கணவாய் வழியாக ஆரியர்கள், முதலாம் டேரியஸ், அலெக்சாண்டர், கஸ்னி முகம்மது, காபூர் போலன் வழியாக சக்கவர், கோர்கி முகம்மத், மக்ரான் வழியாக அலெக்சாந்தர் மீண்டும் செல்லுதல்)
- இந்தியாவின் அரசியல் அதிகாரம் போலவே சமயம், கலாசாரம், தத்துவங்கள் என்பன இந்தியாவுக்கு வெளியே பரவுதல்.
- இந்தியாவுக்கு வெளியே மத்திய ஆசியா, சீனா வரை பௌத்த மதம் பரவுதலும் மத்திய ஆசியாவில் பௌத்த மத்திய நிலையம் ஆரம்பமாகுதலும்.
- கிரேக்க, இஸ்லாம், முகலாய கட்டடக்கலை நுட்பங்கள், சித்திரக்கலை, சிற்பக்கலை போன்ற கலாசாரத் துறைகளில் இந்திய வரலாறு வளம் பெறுதல்.
- சீனா, மத்திய ஆசியா, பாரசீகம், கிரீஸ், அரேபியா போன்ற கீழைத்தேய மேலைத்தேய நாடுகளுடன் வர்த்தகத் தொடர்புகளைக் கொண்டிருந்ததின் மூலம் வர்த்தகத்தில் வலுவான வளர்ச்சி ஏற்படுதல்.
- கணவாய் வழி மூலம் இந்தியாவிற்கு வருகை தந்த நாடு காண் பயணிகள் சமகால இந்திய வரலாறு பற்றிய தகவல்களை வெளிப்படுத்தியுள்ளமை. (மெகஸ்தனிஸ், பாஹரியன், ஹியுங்சாங்)
- வடமேற்குக் கணவாய்களைப் பாதுகாப்பதற்கு இந்தியாவின் ஆட்சியாளர்கள் எவ்வளவுக்கு முயற்சி செய்த போதும் வரலாறு முழுவதும் வடமேற்கு கணவாய்கள் பாதுகாப்பற்றவையாக இருந்தமை இந்திய வரலாற்றில் முக்கிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தமை.

(16 புள்ளிகள்)

3) யூதான இந்தியாவின் சமய நம்பிக்கைகள் கிரியைகள் என்பவற்றைப் பின்வரும் தலைப்புகளின் கீழ் நுணுக்கமாகப் பகுப்பாய்வு செய்க.

i. சிந்துவெளி மக்களின் சமய நம்பிக்கைகளும் கிரியைகளும்

- நாகரிகத்தில் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட தொல் பொருள் காரணிகளுக்கு அமைய சமய நம்பிக்கைகள் பல இருந்ததாக இனங் காணப்பட்டமை. (ஜகன் மாதா வழிபாடு, பசுபதி வழிபாடு, நீர் வழிபாடு, விலங்கு வழிபாடு, இலிங்க வழிபாடு, அக்கினி தேவனுக்கு காணிக்கை காணிக்கை செலுத்துதல், சூரிய தேவன் வழிபாடு, இறந்தவர்களுக்கு வழிபாடு கொம்பு வழிபாடு)

ஜகன்மாதா வழிபாடு (தாய் தெய்வம்)

- தாயை தெய்வமாகக் கருதும் சுடு மண் சிலைகள் 2000 இற்கும் அதிகமாகக் கிடைக்கப் பெற்றமை.
- செழிப்பு தெய்வமாகக் கருதி வழிபாடு செய்யப்பட்டமை.
- உலகையும் பூமியையும் தெய்வமாகக் கருதி ஜகன்மாதா வழிபாடு செய்யப்பட்டமை.
- பல்வேறு நிலைகளைக் கொண்ட பெண்களின் சிலைகள் உலக மாதா எனக் கருதி வழிபாடு செய்யப்பட்டமை.
- பெண்களில் சிலர் ஆட்சி செய்யும் பணியிலும் ஈடுபட்டதாக நம்பப்படுகின்றமை.

பசுபதி வழிபாடு

- பசுபதி எனக் கருதப்படும் விலங்குகள் சுற்றியிருக்கும் உருவம் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளமை (உறுப்புகள், உடைய தலைக்கவசம் அணிந்து இருத்தல்.)
- மகா யோக நிலை ஞாபத்தில் திரிகூலதாரியாக இருத்தல்.
- பிற்கால இந்துக்களின் சிவன் கடவுளின் ஆரம்ப உருவம் என்று கருதக்கூடியதாயிருத்தல்.

வீருட்ச வழிபாடு

- மரத்துக்கு அல்லது மரங்களுக்கு அதிபதியான தெய்வமாக இருக்கக் கூடுமென்ற நம்பிக்கையுடன் வழிபட்டமை. (அரசமரம், ஆலமரம் என்பவற்றை வழிபட்டமைக்கு சான்றுகள் கிடைத்துள்ளமை.)

நீர் வழிபாடு

- நாகரிககால அனைத்து மக்களும் நீருக்கு மரியாதை செலுத்தியமை.
- மொஹஞ்சதாரோவின் நீராடும் தடாகம் நீர் வழிபாட்டுக்காக அமைக்கப்பட்டதாக நம்பப்படுகின்றது.

இலிங்க மற்றும் யோனி வழிபாடு

- அகழ்வின் போது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட கல் துண்டுகள் இலிங்கம் போன்ற ஞாபத்தில் காணப் படுகின்றமை.

விலங்கு வழிபாடு

- பல்வேறு ஆபரணங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட திமில்கொண்ட பசு.
- பசு வழிபாட்டுக்குரியதாகக் கருதப்படுதல்.
- நாகம் வழிபாட்டுக்கு உரியதாக இருந்தமை.
- பல்வேறு மிருக உருவங்கள்
- மந்திர தந்திரங்களில் நம்பிக்கையும் அவர்களின் வழிபாடுகளில் இருந்ததற்கான காரணிகள் கிடைத்துள்ளமை.
- வழிபாடு செய்யப்பட்ட புனித இடங்களாகக் கருதக்கூடிய கட்டிடங்கள் இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை.

(08 புள்ளிகள்)

ii. இருக்கு வேதகால மக்களின் சமய நம்பிக்கைகளும் கிரியைகளும்

- இருக்கு வேத காலத்தில் பல தெய்வ சமயக் கோட்பாட்டைக் காணக்கூடியதாயிருந்தமை.
- இயற்கையின் பல்வேறு பொருட்களுக்கும் சக்திகளுக்கும் தெய்வத்தன்மை வழங்கி வழிபாடு செய்தமை.
- தெய்வங்களிடையே மிக முக்கியத்துவம் பெற்றது. வருண தேவன், இந்திரன், பிரஜாபதி ஏனைய தெய்வங்கள்.
- இத்தெய்வங்கள் மூன்று முக்கிய பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை.
விண்ணுக்குரியது - வருணன், சித்ரா, சாவித்திரி, பூஷான், சூரியன், விஷ்ணு, உஷா
இடைப்பட்டது - இந்திரன், ரௌத்திரன் வாயு, பர்ஜன்ய
மண்ணுக்குரியது - அக்கினி, சோமன், பிரஹஸ்பதி, காங்கா
- இந்த ஒவ்வொரு தெய்வமும் இயற்கையின் பல்வேறு பிரிவுகளைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துதல்
இந்திரன் - சக்தி, மழை, இடிமுழக்கம் என்பவற்றுக்கு அதிபதி
வருணன் - நீருக்கு அதிபதி, மரங்கள் விலங்குகள் நிலை பெறுவதற்கு
அக்கினி - நெருப்புக்கு அதிபதி
யமன் - மரணத்துக்கு அதிபதி
சூரியன் - நாளுக்கு அதிபதி
பிருதுவி - நிலத்துக்கு அதிபதி
உஷை - விடிகாலைக்கு அதிபதி
சோமன் - சந்திரன்
- தெய்வங்களை மகிழ்ப்படுத்துவதற்கு பால், நெய் என்பவற்றுடன் வேறு உணவு வகைகளை அக்கினியில் இட்டுப் பூசை செய்தல், பசுக்கள் குதிரைகள் போன்ற விலங்குகளையும் பலியிடும் யாகமும் இடம் பெற்றமை.
- தெய்வங்கள் பலருக்கும் பூசை செய்யப்படும் பிரசித்தி பெற்ற பூசைப் பொருளான சோமபானம் சோமாதேவி எனவும் வணக்கத்துக்குரியது ஆகியமை.

- தெய்வங்களில் பலரும் நன்மையான செயல்களுக்கு உரியவர்களாகக் கொள்ளப்பட உருத்திரன் மட்டும் தீமையானவற்றுக்கு உரியவராகக் கொள்ளப்படுதல்.
- வைதீக தெய்வங்களை வணங்குவதற்கு இருக்கு தேவத்தில் தோத்திரப் பாடல்கள் 1028 இற்கும் அதிகமாகக் காணப்படுதல்.
- யாகம் - கிருக யாகம் என்று ஆரம்பமாகுதல்.
- வீட்டின் தலைவன் குடும்பத்திலுள்ள அனைவருடனும் இணைந்து வேதப் பாடல்களைப் பாடி தெய்வங்களுக்குப் பால், சோமபானம் என்பவற்றைக் காணிக்கையாக்குதல்.
- அக்கினி தேவன் தெய்வங்களையும் மனிதர்களையும் தொடர்புபடுத்தும் இடை நடுவிலுள்ள தெய்வமாகும்.
- இந்த கோட்பாடு பிற்பட்ட வேத காலமாகும் போது மேலும் விருத்தியடைதல்.

(08 புள்ளிகள்)

4) “வட இந்தியாவில் முதலாவது பேரரசைக் கட்டியவருப்பியவர்கள் மௌரியர்களாவர்”

i. மௌரியப் பேரரசை தாபித்தவராகக் கருதப்படுபவர் யார்?

சந்திரகுப்த மௌரிய மன்னன்

(01 புள்ளி)

ii. மௌரியப் பேரரசு பற்றிய தகவல்களை வழங்கும் முக்கிய இலக்கிய ஆக்கங்கள் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக.

- புராணங்கள், பெருங்காவியங்கள், இராஜ தரங்கிணி, திவ்யவதானய, அர்த்த சாஸ்திரம், சமண நூல்கள், மெகஸ்தினிஸ் ஸ்ரோபோ, டயடோர்ஸ், பிளினி, ஏரியன், ஜஸ்டின் போன்ற மேலைத்தேய எழுத்தாளர்களின் அறிக்கைகள், இலங்கையில் தீபவம்சம், மகாவம்சம், மகாவம்சதிகாவ, மகாபோதி வம்சம்

(02 புள்ளிகள்)

iii. மௌரியர்களின் மத்திய மற்றும் பிரதேச நிர்வாகம் பற்றிச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுக.

மூலாதாரங்களின் தகவல்களுக்கமைய படி மௌரியர்களின் ஆட்சி மத்திய ஆட்சி பிரதேச ஆட்சி என இரண்டு முக்கிய பிரிவுகளாகும்.

மத்திய ஆட்சி

- முடியாட்சி முறைநிலவுதல். அரசன்நிர்வாகத்தலைவன் என்பதுடன் உயர்பதவியையும் கொண்டிருத்தல். அரசரிமை பாரம்பரியமாக தந்தையிடமிருந்து மகனுக்கு உரித்தாகுதல். அரசனுக்கு சட்டமியற்றும் அதிகாரம், நிறைவேற்று அதிகாரம் நீதிமன்றம் ஆகிய அனைத்து அதிகாரங்களும் உரித்தாகுதல் அர்த்த சாஸ்திரத்தில் அரசனுக்கு ஒப்படைக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகள் பற்றி கூறப்பட்டுள்ளது.
- அரசனுக்கு எல்லையில்லாத அதிகாரம் இருந்தமை. கட்டளையிடுதல், அவற்றை நிறைவேற்றுவித்தல், பிரசாரம் செய்வித்தல், வரி விதித்தல், நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளை ஒழுங்குபடுத்தல், வெளிநாட்டுத் தொடர்புகளைப் பேணுதல், உயர் அதிகாரிகளை நியமித்தல், நால்வகை படைகளையும் ஒழுங்கமைத்தல், நாட்டின் விவசாயம், சமயம், கலாசாரம் என்பவற்றினை விருத்தி செய்தல்.
- அரசனுக்கு உதவியாக அமைச்சரவை காணப்பட்டமை. இது மந்திமாரின் ஆலோசனைச் சபையாகும்.
- அரசனுக்கு உதவி வழங்கிய அதிகாரிகள் குழு (உபராஜ - பெரும்பாலும் இப்பதவியை அரசனின் மகன் பெற்றிருந்தான், உபராஜாவுக்குக் கீழே அதிகாரிகள் பலர் காணப்பட்டமை. அசோக மன்னனின் முதலாவது தூண் கல் வெட்டில் புருஷ (ராஜ புருஷ) என்ற பெயரினை அவர்கள் குறிப்பிடப்பட்டனர். அவர்கள் மூன்று வகைப்பட்டவர்கள்.
 - உயர் நிலை அதிகாரிகள் (உதச)
 - மத்திய நிலை அதிகாரிகள் (மர்தம)
 - கீழ்நிலை அதிகாரிகள் (ஹேவய)

- பல்வேறு பணிகளுக்கும் பொறுப்பாக இருந்த மந்திரிமார் மகாமந்திரர், பணிப்பாளர் ஆகியோரும் அவர்களின் கீழே அதிகாரிகள் குழுவும் இருந்தமை.
- உயர்மட்ட அதிகாரிகள் - இளவரசன், புரோஹிதர், முதலமைச்சர், தளபதி ஆகியோர்.
- மௌரியர் ஆட்சியில் கௌடீயரினால் புரோஹிதர் முதலமைச்சர் என்ற பதவிகள் இரண்டும் உயர்வானவை.
- புரோஹிதர் பதவிக்கு நிச்சயமாக பிராமண குலத்தவர் தேர்ந்தெடுக்கப்படுதல். (அவரின் பணிகள், செல்வம், தர்மம் பற்றி ஆலோசனை வழங்குதல் அரசு குடும்ப அங்கத்தவர்களுக்கு சமய விழா மற்றும் பூசைகளை நடாத்துதல்.)
- தளபதி (முதலமைச்சர் பதவிக்கு சமமான அதிகாரம் கொண்டிருத்தல், அரசனுக்கு மிக நெருக்கமான நம்பிக்கையுடைய நபரைத் தெரிவு செய்தல், உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு அச்சுறுத்தல்களிலிருந்து நாட்டைப் பாதுகாத்தல், நால்வகைப் படைகளையும், பேணிப் பராமரித்தல், படைகளுக்குத் தலைமைத்துவம் வழங்குதல் அமைதியைப் பேணுதல்.)
- மேலே குறிப்பிடப்பட்ட அதிகாரிகளை விட மத்திய தரத்திலான அதிகாரிகள் 6 பேர் இருந்தமை. திறை சேரிப் பொறுப்பாளர், (சன்னிதர்) பிரதான காசாளர் (சமாவஹர்தா) அந்தப்புர நிர்வாகம் (அத்தங்வசிக) கோட்டைக்கும் பொறுப்பான அதிகாரி (துர்க்பால) நாட்டின் எல்லைப் பாதுகாப்பு (அந்தபால) நகரப் பணிப்பாளர் (நாகரிக)
- மகாமாத்திரர் என்ற பெயருடைய அதிகாரிகள் குழுவும் நியமிக்கப்பட்டிருத்தல். (தர்மமகாமாத்திரர், அந்தமகாமாத்திரர், தேச எல்லை, இந்திரஜா மகாமத்திரர், பெண்களின் நலன்கள்.)
- கீழ்நிலை அதிகாரிகள் - யுக்தக (யுக) 5 ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை நாடு முழுவதும் பயணம் செய்து சபையின் கட்டளைகளை நடைமுறைப்படுத்தல். எழுது வினைஞர்களின் எழுத்து ஆவணங்களைப் பொறுப்பேற்றல், தூது அரசின் கட்டளையை வேறு பிரதேசங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லுதல், படிவேதக அரசினுள் இடம்பெறும் பல்வேறு மக்கள் நடவடிக்கைகள் மற்றும் விதிக்கப்படும் கட்டளைகள் பற்றி உடனடி அறிக்கையை அரசனிடம் வழங்குதல்.
- ஒற்றர் சேவையை நடாத்துதல் (சஞ்சராஹ், சமஸ்தான்)
- நால்வகைப் படைகள் காணப்படுதல்.

பிரதேச நிர்வாகம்

- மௌரியப் பேரரசின் மத்திய அரசின் நிர்வாகம் தலைநகரைச் சுற்றியுள்ள பிரதேசங்களில் இடம்பெறுதல்.
- ஏனைய பிரதேசங்களின் நிர்வாகத்தை இலகுவடுத்த பிராந்திய குடியேற்றங்கள் நான்காக பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை. (சுவர்ணகிரி, உதேனி, தோசலி, தக்ஷிலா) இவற்றின் நிர்வாகம் இளவரசர் அல்லது அரசு குடும்பத்தவரால் நடத்தப்படும்.

- பிராந்தியங்களை நிர்வாகம் செய்த இளவரசர்களும் மத்திய நிர்வாகத்துக்கு சமனான அதிகாரிகள் சபையின் உதவியைப் பெறுதல்.
- பரந்த பிராந்தியம் பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு பிரதேசிக, ரஜக, யுக்த ஆகிய அதிகாரிகளால் நிர்வகிக்கப்பட்டமை.
- பிராந்திய குடியேற்றங்கள் மீண்டும் இராஷ்டிர அல்லது மாவட்டம் எனவும் இராஷ்டிரங்கள் மீண்டும் ஆயிரம் கிராமங்கள், நூறு கிராமங்கள், இருபது கிராமங்கள் என சிறிய அலகுகளாகவும் பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை. இதற்கு மேலாக கொத்தணி கிராமங்களும் காணப்பட்டமை. (800 - ஸ்தானிக, 400 - தோணமுக, 200 - கார்மிக, 100 - சங்கிஹன)
- மௌரியர் நிர்வாகத்தில் மிகச்சிறிய நிர்வாக அலகு கிராமம் ஆகும். கிராமப் பிரதேசங்களில் வழக்குகளைத் தீர்ப்பதற்கு கிராம கூடர் என்ற அதிகாரி நியமிக்கப்பட்டிருந்தல்.
- மெகஸ்தீனியஸினுக்கேற்ப பாடலிபுர நகர நிர்வாகமானது பல்வேறு துறைகளுக்கென அமைக்கப்பட்ட 5 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட 6 மண்டலங்கள் மூலம் நடைபெற்றமை.

(04 புள்ளிகள்)

iv. மௌரியப் பேரரசின் படிமுறையான விரிவாக்கத்தைப் பரிசீலிக்குக.

- மௌரியப் பேரரசின் விரிவாக்கம் பற்றி பல்வேறு இலக்கிய மூலாதாரங்கள், தொல்பொருள் மூலாதாரங்கள் மூலம் இனங் காணக்கூடியதாயிருந்தல்.
- சந்திரகுப்த மௌரியன், பிந்துசாரன், அசோகன் ஆகிய அரசர்கள் பேரரசு விருத்திக்குப் பாங்களித்தமை.
- சந்திர குப்த மௌரியனின் கீழ் பேரரசு விரிவாக்கம் பெற்றமை.
- நந்த வம்சத்தவரிடமிருந்து மகதத்தை விடுவித்தமை.
- வடமேற்கு இந்தியாவை கிரேக்கர்களிடமிருந்து விடுவித்தமை.
- செலியூகஸ் நிகேடரைத் தோற்கடித்தலும் உடன்படிக்கையில் கைச்சாத்திலும்.
- அதற்கமைய ஹிரான், கந்தகார், காபூல், பலுசிஸ்தான் என்பன சந்திர குப்தனுக்கு ஒப்படைக்கப்பட்டமை.
- பாரசீகம் வரை ஆதிக்கம் பரவியமை.
- செளராஷ்டிரம் வரை ஆதிக்கம் பரவியிருந்ததென்றும் செளராஷ்டிரத்தின் குறுநில மன்னனாக புஷ்ய குப்த வைஸ்ய என்பவன் செயற்பட்டதிலிருந்து தெளிவானமை.
- புஷ்ய குப்தவினால் சுதர்சன வாவி புனரமைக்கப்பட்டதென ஜனகாத் கல்வெட்டு குறிப்பிடுகின்றமை.

- சந்திர குப்தனின் ஆதிக்கம் மைசூர் வரை இருந்ததாக மைசூர் கல்வெட்டு குறிப்பிடுகின்றமை.
- இந்தியாவின் முதலாவது பரந்த பேரரசைக் கட்டியெழுப்பிய பெருமை சந்திரகுப்த மௌரியனுக்கே உரியது.

பிந்துசாரனின் ஆட்சிக்காலம்

- கௌடில்யருடன் இணைந்து ஆட்சியாளர் பலருடைய 16 நகரங்களின் ஆதிக்கத்தை வீழ்ச்சியடையச் செய்தது பற்றி தீபெத் மூலாதாரங்கள் குறிப்பிடப்படுகின்றமை.
- பிந்துசாரனின் ஆட்சிக் காலத்தில் தக்சிலாவில் ஏற்பட்ட கலகத்தை அடக்குவதற்கு அசோகனை அனுப்பியதாகக் குறிப்பிடுவதுடன் பின்னர் உஜ்ஜயினிக்கு வருகை தந்து இளவரசனாகச் செயற்படுதல்.

அசோக மன்னனின் கீழ் பேரரசின் விரிவாக்கம்

- அசோகன் சுசிமனைக் கொலை செய்து கி.மு. 269 இல் பாடலிபுரத்தின் ஆட்சியாளன் ஆகுதல்.
- ஆட்சி பீடமேறி எட்டாவது வருடத்தில் கலிங்க தேசத்தைக் கைப்பற்றியமை. (13 ஆவது மலைக் கல்வெட்டு)
- கலிங்கத்தை வெற்றி கொண்டு பின்னர் மௌரிய பேரரசின் எல்லை வடக்கே இமாலயம் வரையும் கிழக்கில் அசாம் மற்றும் கடற்கரை வரையும் தென் கிழக்குத் திசையின் எல்லை வங்காளம் வரையும் தென் கிழக்குத் திசையின் எல்லை வங்காளம் வரையும் தெற்கே காவேரி நதி மற்றும் சுற்றியுள்ள பிரதேசங்கள் வரையும் மேற்கு எல்லை அரபிக் கடற்கரை வரையும் வடமேற்கு எல்லை காந்தார மற்றும் புருஷ புர வரையும் பரந்திருந்தது.
- சந்திர குப்த மௌரியனால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட மௌரியப் பேரரசு அசோக மன்னனின் ஆட்சிக்காலம் வரும் போது மிகப் பரந்த பிரதேசத்தில் ஆதிக்கம் பரவியிருந்தது.

(09 புள்ளிகள்)

05) பின்வரும் தலைப்புகளில் எவையேனும் இரண்டினது வரலாற்று முக்கியத்துவம் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

i. ஹரப்பா மக்களின் நகரத் திட்டமிடல்

- பயன்பாட்டுக்கு முக்கிய இடம் கொடுத்து முன் கூட்டியே திட்டமிட்டதற்கு அமைய நகரைத் திட்டமிட்டமை.
- நகரத் திட்டமிடலில் எல்லா நகரங்களுக்கும் பொதுவான ஒத்த தன்மை கொண்டனவாகத் திட்டமிட்டமை.
- மாடிகளைக் கொண்ட கட்டிடங்களை நிர்மாணித்தல்.
- வீடுகள் சிலவற்றில் நடுவில் திறந்த வெளி முற்றம் காணப்படுதல்.
- குளியலறை உட்பட வேறு சுகாதார வசதிகளும் காணப்படுதல்.
- நகரத் திட்டமிடலில் உள் நகரம், புற நகரம் என இரண்டு பகுதிகளைக் கொண்டிருத்தல்.
- உள்நகரத்தில் கட்டிடங்கள் உயரமான மேடை மீது கட்டப்பட்டிருந்தமை. இது நிர்வாக மத்திய நிலையமாகக் காணப்படுதல்.
- நகரைச் சுற்றி காவல் அரண்களுடன் கூடிய சுவர் கட்டப்பட்டிருந்தமை. கோட்டை வடிவத்தில் காணப்பட்டமை.
- நாற்சதுர வடிவ திட்டமிடலுக்கு அமைய நகரம் அமைக்கப்பட்டிருத்தல்.
- பரந்த நகரின் உள்ளே அகலமான வீதிகள் அமைக்கப்பட்டிருத்தல். அவ்வீதிகள் திட்டமிடப்பட்ட நேரான பரந்த வீதித் தொகுதிகளாகும்.
- கட்டிடங்கள் கட்டுவதற்கு முக்கியமாக செங்கற்கள் பயன்படுத்தப்பட்டமை. (சுடப்பட்டதும் சூரிய ஒளியில் காயவிடப்பட்டதும்)
- வீதி அமைப்பு நேர் கோணத்தில் இடம் பெற்றிருத்தல்.
- முன்னேற்றமான சுகாதார உடல் நலம் பேணல் முறைகளைப் பயன்படுத்தி சிறந்த முறையில் நீரையும் கழிவு நீரையும் வெளியேற்றும் தொகுதிகள் அமைக்கப்பட்டிருந்தமை.
- முக்கிய பெருந்தெருக்களின் இருமருங்கிலும் வடிகால் தொகுதி கட்டப்பட்டிருந்தமை.
- உடல் நலத்தை செல்வமாகக் கருதி முதலிடம் வழங்கி நகரம் திட்டமிடப்பட்டிருந்தமை.
- வீட்டுத் தொகுதிகள் உள்நகரம், மொஹஞ்சதாரோவின் குளியலல் தடாகம், ஹரப்பாவின் தானியக் களஞ்சியம், வீதி வெளிச்சத் தூண்கள், ரபி கார்த்தியில் பரந்த குளியல் தடாகம் என்ற பிரிவுகளின் மூலம் நாகரிகப் பண்புகள் காட்டப்படுகின்றன.

(08 புள்ளிகள்)

ii. சொலோஸ் மஹாஜனபத

- கிராமிய கோத்திர நிலையிலிருந்து விடுபட்டு குடியேற்றங்களை நோக்கிச் சென்றதால் 16 குடியேற்றங்கள் ஏற்பட்டமை பதினாறு பெருங் குடியேற்றங்கள் என்று அறிமுகமாகுதல்.
- இது பற்றிய தகவல்கள் பௌத்த, சமண, வைதீக சமய நூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளமை.
- பௌத்த மூலாதாரமான அங்குத்தர நிக்கயவிவ 16 பெருங்குடியேற்றங்கள் நிலவியதாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளமை. அங்க, மகத, காசி, கோசல, வஜ்ஜி, மல்ல, சேதி வத்சயம், பஞ்சாலம், குரு கூரசேனம் அஸ்மகம், அவந்தி, காந்தாரம், காம்போஜம்.
- பதினாறு பெருங் குடியேற்றங்களில் நடைமுறையிலிருந்த இரண்டு ஆட்சி முறைகள் அரசாட்சி நிர்வாக முறையும் குழுவாட்சி முறையும். (கணராச்சியம்)

ஆட்சி முறையின் பண்புகள்

- இக் குடியேற்றங்களில் முக்கிய அரசாட்சி நான்கு காணப்பட்டமை. மகத, கோசல, வத்ச, அவந்தி (இவை சதுர்மகா விஜித எனக் குறிப்பிடப்பட்டமை)
- அரசனாட்சி முறையில் அரசனே பிரதானமானவனாயிருத்தல்.
- சட்டத்துறை, நிர்வாகத்துறை, நீதித்துறை மூன்றிலும் அரசனுக்கே அதிகாரம் இருந்தமை. எனினும் மந்திரி பர்ஷத் மூலம் அரசனின் அதிகாரம் வரையறுக்கப்பட்டமை.
- யானை, குதிரை, தேர், காலப்படை என்ற நாற்படைகள் காணப்பட்டமை.
- மத்சய நியாயம், விவாகத் தொடர்பு என்பவற்றைப் பயன்படுத்தி முக்கிய அரசுகள் நான்கு ஏனைய அரசுகளை அடிபணியச் செய்தமை.
- இறுதியில் மகத அனைத்து குடியேற்றங்களையும் அடிமைப்படுத்தி மேலெழுந்தமை.
- மகதத்தின் புவியியல் காரணிகளின் தாக்கம் இதற்குக் காரணமாகுதல்.

குழுவாட்சி முறை (கண அரசு ஆட்சி)

- குழுவாட்சி முறையில் வஜ்ஜி, மல்ல என்பன முனைப்பான குழுவாட்சி ஆகியமை.
- பௌத்த இலக்கியங்கள் 9 கண அரசாட்சி பற்றி குறிப்பிட்டுள்ளமை. (கபிலவஸ்து, சாக்கியர், வைசாலி யின் லிச்சவியர், மிதிலாவில் விதேகர், இராம கிராமத்தில் கோலியர், குசி நகரிலும் பாபாவிலும் மல்லர், அல்லகப் பத்தில் புல்லியர், கேச புத்திரத்தில் காலாமயர், பிப்பிலி வனத்தில் மோரியர், சங்கமாரகிரியில் வக்கயர்)

- இவற்றில் அரசின் தலைவர் கணபதி, கண சிரேஸ்டர், கண ராஜன் என்ற பெயரினால் குறிப்பிடப்பட்டமை.
- நிர்வாகப் பிரதிநிதிகள் பலரை கொண்ட நிறைவேற்று சபையினால் இடம் பெற்றமை.
- விச்சவி குழுவாட்சி அரசர்கள் 7707 வரை இருந்ததாக பௌத்த இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்பட்டிருத்தல்.
- நிர்வாக சபை கூடிய இடம் சாந்தாகார எனப் பெயர் பெற்றிருந்தமை (குதாகார மண்டபம்)
- நிர்வாகக் கொள்கைகள் சப்த அபரிஹானி தர்மம் என்ற ஒரு ஆச்சார தர்மங்கள் ஏழிற்கு (07) ஏற்ப தயாரிக்கப்பட்டிருந்தமை.
- புத்தர் பெருமானும் வஜ்ஜி இராச்சியத்தில் நிலவிய சப்த அபரிஹானி தர்மத்துக்கு மதிப்பளித்தமை.
- பிரவேணி புத்தகத்திற்கு அமைய அரசின் நீதிமன்ற நடவடிக்கைகள் இடம் பெற்றமை.
- கண இராச்சியங்கள் சந்திர குப்த மௌரிய அரசன் காலத்தில் அழிக்கப்பட்டமை.

(08 புள்ளிகள்)

iii. இந்து - கிரேக்கர்கள்

- மௌரிய பேரரசின் இறுதிக் காலத்திலிருந்து கிரேக்கர் காலத்துக் காலம் இந்தியாவுக்கு வந்ததுடன் மௌரிய யுகத்தின் பின்னரான காலத்தில் இந்தியாவில் நிலவிய அரசியல் உறுதித் தன்மையின் மையால் அவர்கள் இந்தியாவை ஆக்கிரமித்தமை.
- சிரியாவின் அன்டியோகஸ் காபூல் பள்ளத்தாக்கினுள் நுழைந்து சுபகசேன மன்னனிடம் வரியாக யாணைப்படைகளைப் பெறுதலும் பஞ்சாப் மற்றும் மேற்கு இந்திய பிரதேசங்கள் பலவற்றையும் கைப்பற்றுதலும்.
- டிமெட்டிரியஸ் மேற்கொண்ட ஆக்கிரமிப்பினால் பாஞ்சாலம் மற்றும் சாகல என்பவை கைப்பற்றப்படுதல்
- மினன்டரின் ஆக்கிரமிப்பினால் இந்தியாவின் பரந்த பிரதேசங்கள் கைப்பற்றப்படுதல். அவன் சியல்கோட்டை (சாகல) தலைநகராக்கி கங்கை நதியிலிருந்து ஒக்சஸ் நதிப் பள்ளத்தாக்கு வரை இமாலயத்திலிருந்து நர்மதா நதி வரை ஆதிக்கத்தைப் பரப்பியமை.
- மினன்டரின் பின்னர் கிரேக்க ஆதிக்கம் வீழ்ச்சி அடைந்ததுடன் அதன் பின்னர் கிரேக்க ஆட்சியாளர்கள் யுக்ராயிடஸ் மற்றும் ஹர்மோயியோஸ்.
- மித்ரடேஸ் என்ற பார்தீய மன்னன் ஹர்மய்யோஸைத் தோற்கடித்தமை.
- மினன்டர் மன்னர் பௌத்த சமயத்துக்கு அனுசரணை வழங்கியமை.
- மினன்டர் மன்னனுக்கு உரித்தான நாணயம் பெருமளவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளமை. (தக்ஷிலா, பெஷ்வார், ராவல் பிண்டி)

(08 புள்ளிகள்)

IV. மெளரியப் பேரரசின் அழிவும் வீழ்ச்சியும்

- மெளரிய ஆட்சி சந்திர குப்த மெளரியனால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு பிரக தூதனை புஷ்யமித்ர சாங்கன் கொலை செய்து அதிகாரத்தை பெற்றதுடன் முடிவடைந்தமை.
- சாங்க வம்சத்தவர் ஆட்சியைப் பெற்றுக் கொள்ள மெளரிய வம்சத்தவர் பிராமண விரோத கொள்கையைக் கொண்டிருந்தனர் என்ற கருத்தினை முன்வைத்தமை.
- அசோக மன்னன் பின்பற்றிய சமயக் கொள்கைகள் (பௌத்த சமயத்துக்கு விசேட கவனம் செலுத்தி பிராமண விரோத கொள்கையைப் பின்பற்றியமை காரணமாக பிராமணர்கள் அரசு விரோதிகளாகச் செயற்பட்டனர் என்ற கருத்து நிலவியமை)
- அசோக மன்னன் பின்பற்றிய அஹிம்சைக் கொள்கை.
- மெளரியர்கள், மூட நம்பிக்கையும், யாகங்களுக்கு எதிர்ப்பு காட்டியமையும்.
- மெளரியர் பிராமணக் கொள்கைகளுக்கு எதிர்ப்பு தெரிவிக்காவிட்டாலும் பிராமணர்களுக்கும் ஏனைய சமயத்தவர்களைப் போல சமமாக மதிக்கப்படுதல் தமது உயர் நிலை அந்தஸ்து குறைவடைந்ததாகக் கருதியமை.
- இவற்றை விட மெளரிய பேரரசு வீழ்ச்சிக்கு வேறு விடயங்களும் காரணமாகின.
- அசோக மன்னரின் பின்னர் மத்திய மயப்படுத்தப்பட்ட நிர்வாகம் வீழ்ச்சியடைதலும், பலவீனமான ஆட்சியாளர் அதிகாரத்தைப் பெற்றதுடன் அரசாட்சி பலவீனமடைந்தமை.
- அதிகளவில் பரவலாக்கப்பட்ட அரசியல் அதிகாரம் மையப்படுத்தப்படுதல் இதனை வெற்றிகரமாக நடத்துவதற்கு திறமையான ஆட்சியாளருக்கு மட்டுமே இயலுமை இருந்தமை.
- சிற்றரசர்கள் தமது விருப்பத்துக்கேற்ப அதிகாரிகளை தெரிவு செய்தமையால் பிற்காலத்தில் அவர்கள் பெரும் அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றியமை.
- நில உரிமையாளர்கள், வர்த்தக சமூகத்தவர்களும் தமது நடவடிக்கைகளில் சுயாதீனமாக செயற்பட முனைதல்.
- ஆட்சி நிர்வாகத்தில் குழப்பங்கள் ஏற்படுதல். (அரசு சபையில் பிராந்திய அரசுகளில்)

பேரரசு பரந்ததாயிருந்தமை

- பொருளாதார தாக்கத்துக்கு உள்ளாகுதல் (படை அணிகளைப் பராமரித்தல், அரசு அதிகாரிகளுக்கு சம்பளம் வழங்குதல், புதிய குடியிருப்புக்களை ஏற்படுத்தல் போன்ற நடவடிக்கைகளுக்கு பெருமளவு பணத்தை ஒதுக்க நேர்ந்தமை. பஞ்சம் ஏற்படுதல்)

(08 புள்ளிகள்)

C பகுதி

06) இந்தியாவின் வரலாற்றில் குஷானார் காலத்தின் முக்கியத்துவம் பற்றிப் பின்வரும் நூறைகளின் கீழ் யுரிசீலிக்குக.

i. சமயமும் இலக்கியமும்

- குஷான ஆட்சியாளர்கள் மகாயான பௌத்த மதத்தின் வளர்ச்சிக்கு அனுசரணை வழங்குதல்.
- நான்காவது பௌத்த பேரவை வசமித்திர தேரரின் தலைமையில் புருஷபுரத்தில் குண்டலவன விகாரையில் இடம் பெறுதல், இதில் அஸ்வகோஷ, பார்சவ, வசு பந்து, சூரிய பந்து, ஜீன பந்து ஆகிய மகாதேரர்கள் 500 பேர் பங்குபற்றியமை.
- மஹாயான பௌத்த நிகாய 18 ஆகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்ததுடன் மகாநாட்டில் இது விமர்சனத்துக்கு உள்ளாக்கப்பட்டமை.
- மகாநாட்டின் பின்னர் மகா விபாஷா (வினய விபாஷா, சூத்ர விபாஷா, அபிதர்மவிபாஷா) என்ற பெயரில் சமஸ்கிருத மொழியில் திரிபிடகத்துக்கு விளக்கவுரை எழுதப்பட்டதுடன் அவை செப்பேடுகளில் எழுதி வைக்கப்பட்டமை.
- மக்களிடையே மஹாயான கருத்துக்களைப் பிரபலப்படுத்தியமை.
- இந்தியாவுக்கு வெளியே பௌத்த மதம் பரப்பதல். (மத்திய ஆசியா, சீனா, கொரியா, ஜப்பான் இதன் விளைவாக மத்திய ஆசியாவில் யார்காண்ட், கோட்டான், நீய ஆகிய இடங்களில் பௌத்த மத்திய நிலையங்கள் தோன்றுதல்.
- ஹ்விஷ்கபுரவில் ஆராமையில் பிக்குமார் 5000 பேர் இருந்ததாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளமை.
- போதி சத்துவர் எண்ணக்கரு விருத்தியடைந்தமை.
- தேவ நிலையை அடைதல் பற்றிய எண்ணக்கரு விருத்தியடைதல்.

இக்காலத்தில் இலக்கியமும் விருத்தியடைந்ததைக் காணக்கூடியதாயிருந்தது

- அஸ்வகோசர், நாகார்ஜுனா, வசமித்திர, வசுபந்து, ஆரியதேவ, சங்கமித்திர, பார்சவ போன்றோர் இலக்கியத்துறையில் ஈடுபட்டவர்கள் ஆவர்.
- பௌத்த நூல்கள் எழுதப்பட்டமை.
- தசபுமி, விபாஷா சாஸ்திர, சுகருத்லேகா, விங்சதிபஞ்ச, பாரமிதா திகா நூல், புத்தர் சரிதம், சூத்திரலங்கார சாரிபுத்தர், கரணய, செளந்தரா நந்த காவியம் போன்ற நூல்கள் பல தோன்றியமை.
- சரித சங்கிதாவ, ஆயுர்வேத நூல்கள், சரித நாட்டிய சத்துருகவின் மிருச்சகடிக பாசவின் சப்த தத்தா.

- சமஸ்கிருத மொழி வளர்ச்சியடைந்தமை.
- மகாயான பௌத்த நூல்கள் சீன மொழியில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டமை.

(08 புள்ளிகள்)

ii. கலைகளும் கட்டடக்கலையும்

- காந்தார, மதுரா ஆகிய கலை மரபுகள் ஏற்படுதல்.
- கலைகளுக்கு மேலைத்தேய செல்வாக்கு பெறப்படுதல்.
- கனிஷ்க வசிஷ்கர் குவிஷ்கர் ஆட்சிக் காலத்தில் பௌத்த சமய வழிபாட்டிடங்கள் முன்னேற்றமடைந்தமை.
- பௌத்த கட்டிடங்களை அமைத்தல் (விகாரைகள், தூபிகள், பெஷ்வார் தாது மாளிகை)கபிஸ என்னுமிடத்தில் தூபி காணப்பட்டது - ஹியுங்கான்.
- தாது மாளிகை இருந்ததாகவும் அதைத் தான் கண்டதாகவும் பாஹியன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
- புத்தரின் சிலைகள் உருவாக்கப்பட்டமை.
- போதி சத்துவர் சிலைகள் உருவாக்கம்
- இந்து கிரேக்க கலைகள் விருத்தியடைதல்.
- சிற்பம் மற்றும் செதுக்கல் கலைகள் விருத்தியடைந்தமை.

(08 புள்ளிகள்)

07) “குப்தப் யேரரசுக் காலம் இந்திய வரலாற்றில் உன்னத காலமாகக் கருதப்படுகின்றது”

i. குப்தர் கால அரசகரும இலக்கிய மொழியும் எது?

சமஸ்கிருத மொழி

(01 புள்ளி)

ii. குப்தர் காலத்தில் நிலவிய முக்கிய இரண்டு இந்துசமயப் பிரிவுகளும் எவை?

சிவன் (சைவம்) மற்றும் விஸ்ணு (வைஷ்ணவம்)

(02 புள்ளிகள்)

iii. குப்தர் காலத்தில் கலைத்துறையில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி பற்றிச் சுருக்கமாக விவரிக்கുക.

- இந்திய வரலாற்றில் மேன்மையான கலை ஆக்கங்கள் காணப்படும் காலம்.
- இக்கால கலைகள் வகைப்படுத்தக்கூடியதாயிருந்தமை (சிற்பம், செதுக்கல், ஓவியம்)
- கலைத்திறனுடைய ஆக்கங்களைக் காணக்கூடிய இடங்கள் (அஜந்தா, எல்லோரா, பாஷ், சாரநாத், தியோகார் தேவாலயம்)

சிற்பக்கலை

- மிகச்சிறந்த சிற்பம் சாரநாத் தர்ம சக்கர முத்திரைகள் கொண்ட உருவம், மதுராவில் நின்ற நிலை புத்தர் சிலை
- இராமர் சீதை அகஸ்தியர் விஸ்ணு, சிவன், விலங்கு உருவங்கள் எனப் பெருமளவு சிலைகள் கிடைக்கப் பெறுதல்.
- போதி சத்துவர் உருவச்சிலைகள், தேவ உருவச்சிலைகள் காணப்படுதல். (காசி, புத்தகயா, சாரநாத்)
- சாந்தம், மென்மை உறுதியான உணர்வு பூர்வமான பண்புகளுக்கு முதலிடம் வழங்கி சிற்பங்கள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளமை.

ஓவியம்

- அஜந்தா குகை விகாரையினுள் உள்ள ஓவியங்கள் இக் காலத்தின் ஓவியக் கலையின் மேன்மையை எடுத்துக் காட்டுதல்.
- காளிதாசனின் ஆக்கங்களில் குறிப்பிடப்படும் எழில் மென்மை, சாந்தம், சந்தம், சோமனம், அழகு என்பன சிறந்த ஓவியங்களில் காணப்படுகின்றமை.
- பத்மபாணி போதி சத்துவரின் ஓவியம், சத்தந்த ஜாதகம், யசோதராவும் இளவரசன் இராகுலவும் புத்தர் பெருமானைச் சந்தித்தலைக் காட்டும் ஓவியம்.

செதுக்கல்

- சிவ பார்வதி குறிப்பிடும் செதுக்கல்,
- இராச புத்தானத்தில் மண்டோரில் கிருஸ்ண கோவர்தன தாரண நாககிரி கதவு செதுக்கல்.
- ஹில்சாவுக்கு அருகில் உதயகிரி குகைக் கதவில் உள்ள மகாவராக அவதார செதுக்கல்.

(04 புள்ளிகள்)

iv. குப்தர் பேரரசுக் காலம் இந்திய வரலாற்றில் உன்னதமான காலமாகக் கருதப்படுவதற்கான காரணங்களை விளக்குக.

குப்தர் காலம் உன்னத காலமாவதற்கு அக் காலத்தின் வலிமை மிக்க அரசினைப் போலவே பொருளாதார பலமும் இருந்தமை.

- குப்தரின் கீழ் பரந்த பிரதேசத்தில் பரவியிருந்த பேரரசு இருந்தமை.
- அங்கு மிகுந்த வினைத்திறன் மிக்க ஆட்சி நிலவியமை.
- வர்த்தகம் வியாபாரம் என்பன விருத்தி அடைந்திருந்தமை.

உன்னத காலமாக இனம் காண்பதற்கு மேலே குறிப்பிட்டுள்ள வளமான நிலைமைகளை விட வேறு விடயங்களும் காரணமாக இருந்தமை.

- புராதன பிராமண சமயம் புதிய உருவை பெற்று தற்போதைய இந்து சமயம் என்று அது முன்னோக்கி சென்றதன் காரணமாக புத்துயிர் ஏற்படுதல் (பிரம்மா, விஸ்ணு, மகேஸ்வரர் ஆகிய தெய்வங்கள் முதன்மை நிலை பெறுதல்) அத்துடன் இணைந்த இலக்கியங்கள் விருத்தியடைதல். (புராணங்கள், விஸ்ணு ஸ்மிருதிகள், இராமாயணம், மகாபாரதம், மனுஸ்மிருதி)
- சமண சமயம், பௌத்த சமயத்துக்கும் அனுசரணை வழங்குதல் (குமார குப்தன் காலத்தில் நாலந்த விகாரை அமைக்கப்படுதல்)
- சமஸ்கிருத மொழியில் ஏற்பட்ட விருத்தி (அரச சபையின் உத்தியோகப்பூர்வ நடவடிக்கைகள் கலைகள் சார் நடவடிக்கைகளிலும் சமஸ்கிருத மொழி பயன்படுத்தப்படுதல். சமஸ்கிருத மொழியைக் கற்பதற்கு அரச அனுசரணை வழங்கப்பட்டமை. சமஸ்கிருத மொழியில் பல நூல்கள் எழுதப்பட்டமை)
- இக்காலத்தில் சமயம், தத்துவம், தர்ம சாஸ்திரம், நடனக்கலை, இலக்கணம், சோதிடம், தர்க்க சாஸ்திரம், கணிதம், விஞ்ஞானம், புவியியல், மருத்துவக்கலை போன்ற பல்வேறு துறைகளிலிலும் நூல்கள் பல எழுதப்பட்டமை. கற்றறிந்த பண்டிதர்கள் ஆக்கிய பல நூல்கள் காணப்பட்டமை.

- நாடக நூல்கள் மாளவிகா அக்னிமித்ரம், சாகுந்தலம், விக் கிர மோர்வசி (காளிதாசரின்) முத்ரா ராக்ஷய, தேவி சந்திரகுப்த (விசாக தத்தனின்), மிருச்சகடிக (கூத்திரகவின்)
- காவியங்கள் - இரகுவம்சம், குமார சம்பவம், மேகதூதம், இருது சங்காரம் (காளிதாசரின்) கிருதார்ஜுனி, சிசுபால வதம (பாரவியின் மகா காவியம்) தச குமார சரிதம் (தண்டியன்)
 - வசன காவியம் - வாசவதத்தை (சுகன்து)
 - மருத்துவ நூல் (அஷ்டங்கிருதய (விருகத் வாகடர்))
 - கணிதம், வானியல்- சூரிய சித்தாந்தம் (ஆரிய பட்டர்), மிருகத் சம்ஹிதா (வராக மிஹிரர்)
 - அமரசிங்க எழுதிய அமர கோஷ (சமஸ்கிருத மொழியின் அகராதி)
 - தர்ம சாஸ்திர நூல்கள் - காத்தியாயன தர்ம கூத்திரம், தேவால தர்ம சாஸ்திரம்.
 - அலகபாத் பிரசஸ்தி - சமுத்திர குப்த மன்னனின் அரண்மனைக் கவிஞரான ஹரிசேனவினால் செய்யப்பட்டது.
 - பஞ்ச தந்திரமும் இதோபதேசமும் இக்காலத்திலேயே தொகுக்கப்பட்டன.
 - பாணபட்டரின் ஹர்ஷசரிதை, காதம்பரி
- பாரவி, காளிதாசர், விசாக தத்தர், அமரசிங்கம் பட்டடி கூத்திரக, பாக என்போர் குப்தர் காலத்தில் இருந்த எழுத்தாளர் சிலர்
- நவத்தின புலவர்கள் இரண்டாம் சந்திர குப்தனின் அரச சபையில் இருந்தமை. (தன்வந்திரி, ஷெப்பணிக்கன், அமரசிங்க, சங்கு, வேதாளபட்டர், கடகர் பரத் காளிதாசர், வராமிஹிரர், வரருசி)
- உயர் கல்வி வழங்குவதற்கு ஆட்சியாளர்கள் செயற்பட்டமை.

கட்டிடக் கலை நுட்பமும், சிற்பக் கலையும் சித்திரக் கலையும்

- பௌத்த இந்து குகை ஆலயங்கள் அமைத்தல், விகாரைகள், சைத்தியங்கள், மண்டபங்கள் (நாலாந்தா, அஜந்தா, எல்லோரா, அவரங்க பாத், உதயகிரி, தியோ கீர், விஸ்ணு தேவாலயம், ஹிதர்க்கம்ன்ஹி தேவாலயம்)
- பௌத்த தூபிகளை அமைத்தல். (சாரநாத் தாமெக் தூபி, சிந்தியில் மீருபூர்)
- பௌத்த இந்து உருவச் சிலைகள் பௌத்த உருவச் சிலைகள் (சாரநாத் சிலை, மதுராவில் நின்ற நிலை புத்தர், பெனாரஸ், ரிலோ கார்)

- அஜந்தா சுவர் ஓவியங்கள், பாக் குகைச் சித்திரங்கள்
- டில்லியில் மெஹ்ரௌலியில் இரும்பு தூண்
- செப்பு உருவச் சிலைகள் (நாலாந்தாவில் உள்ள 25 மீற்றர் உயரமான புத்தர் உருவம்)
- சைத்தியசாலை

(09 புள்ளிகள்)

Department of Examinations - Sri Lanka

08) “ஹர்ஷன் ஆற்றல்மிக்க போர் வீரனும் சிறந்த ஆட்சியாளனும் ஆவான்” இக்கூற்றினைப் பின்வரும் கருப்பொருள்களில் ஆராய்க.

i. வட இந்தியாவில் பேரரசொன்றைத் தாழ்த்தல்

- கி.பி 606 இல் புஷ்ய பூதி அரச வம்சத்துக்கு உரிய ஹர்ஷவர்தன தானேஷ்வரம் கனோஜ் என்ற இரண்டு இராச்சியங்களுக்கும் அரசனாகுதல்.
- ஹர்ஷ வருடம் இதிலிருந்தே ஆரம்பமாகியமை
- அரசன் பற்றிய தகவல்களை வழங்கும் முக்கிய மூலாதாரம் பாணபட்டரின் ஹர்ஷ சரிதம் ஆகும்.
- குப்தர் காலத்தின் பின்னர் வட இந்தியாவை ஒன்றிணைத்த இறுதியான இந்து ஆட்சியாளன்
- ஹர்ஷன் தனது தலைநகரை கன்யா குபஜ அல்லது கன்னோசி நகருக்கு மாற்றிக் கொண்டமை.
- ஹர்ஷவர்தன “ராஜபுத்” என்ற பட்டத்துடன் முடிசூட்டிக் கொண்டமை.
- தனது சகோதரியைக் கண்டுபிடித்து அவருக்கு அரசை ஒப்படைத்தலும் அவர் மறுப்புத் தெரிவித்தலும் (தனது சகோதரி ஸ்ரீ குமாரியை தேடுவதற்காக விந்தியம் வரை சென்ற பயணத்தின் போது தான் கடந்து சென்ற ஆட்சியாளர்களை சிற்றரசர்களாக்கி அந்த இராச்சியங்களை அடிமைப்பட்ட இராச்சியங்கள் ஆக்கிக் கொண்டமை.)

(08 புள்ளிகள்)

ii. ஹர்ஷ மன்னனின் சமூக, சமய நடவடிக்கைகள்

ஹர்ஷவர்தனவின் திக்விஜய நடவடிக்கை

- இது பற்றி ஹரியுங்சாங் விடயங்களை முன்வைத்துள்ளார். எனினும் அவருடைய திக் விஜயம் பற்றி எதுவும் குறிப்பிடப்படவில்லை.
- கௌட தேசத்தின் சசங்கவுக்கு எதிராக முதலாவது திக்விஜய நடவடிக்கை ஆரம்பமாகுதல்.

பேரூர் நடவடிக்கைகள்

- வலஹி, குர்ஜர ஆட்சியாளர்களுடன் போர் செய்தமை.
- வலஹியை வெற்றி கொண்டு வலஹி ஆட்சியாளனான திரவசேனனுக்கு ஹர்ஷனின் மகளைத் திருமணம் செய்வித்தல்.

- குர்ஜர பிரதேசத்தை ஆக்கிரமித்தல். வலஹி ஆட்சியாளன் தலையீடு செய்து குர்ஜர ஆட்சியாளரை பாதுகாத்ததாக புரோசு கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
- சாளுக்கிய வம்ச இரண்டாம் புலிகேசியுடன் போரிட்டமை. (ஹர்ஷ வர்தன தோல்வியடைந்ததாக அயிகோல் கல்வெட்டு குறிப்பிடுகிறது. ஹர்ஷவர்தனவின் இராச்சியத்தின் தெற்கு எல்லை நர்மதா நதி ஆக இருந்தமை.)
- இந்து பிரதேசங்களைக் கைப்பற்றியமை. இதை வெற்றி கொண்டதாக பாணப்பட்ட குறிப்பிட்டுள்ளமை.
- கிழக்கினை ஆக்கிரமித்தல் - அஸாம் ஆட்சியாளனின் உதவி பெறுதல்.
- அவுத், கொங்கோதா, ஒரிஸ்ஸா, வங்காளம் என்பவற்றை ஆக்கிரமித்தல்.
- வட இந்தியாவில் சமகால அனைத்து ஆட்சியாளர்களும் ஹர்ஷனின் அரசை முக்கியம் வாய்ந்ததாக கருதுதல்.
- ஆவணங்களில் ஹர்ஷன் "சகல உத்தரா பாத நாதர்" என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளமை.
- எனினும் அவனது அரசு அவ்வளவிற்கு பரந்திருக்கவில்லை.
- ஹர்ஷ இரக்கமுள்ள ஆட்சியாளன், திறமை மிக்கவன், தானே ஆட்சியை நடத்தினான் என்று ஹரியுங்சாங் கூறியுள்ளார். மந்திரி பர்சத் (அமைச்சரவை) உதவி செய்ததாக நினைக்க முடியும். மாகாண பிரதேசங்களில் ஆட்சியாளர்கள் அல்லது உத்தியோக ஆட்சி செய்யப்பட்டமை.
- அரசு தாபனம் வினைத்திறனுடையதாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்டிருந்தல். அவை பக்தி (தேச), விஷய (மாகாணங்களுக்கு) பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை. கிராமம் கீழ்நிலை ஆட்சி அலகாகும்.
- சிறிய அளவில் வரி வசூலிக்கப்பட்டமை.
- தண்டனைச் சட்டம் கடுமையானது (வாழ்நாள் வரையில் சிறையில் வைத்தல், நாடு கடத்தல், கை கால் வெட்டுதல் ஆகிய தண்டனைகள் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டமை.)

சமூக சமய நடவடிக்கைகள்

- சமய வளர்ச்சிக்கு அனுசரணை வழங்கியமை.
- பௌத்தத்திற்கும் வேறு சமயங்களுக்கும் சமயப் பிரிவுகளுக்கும் அனுசரணை வழங்கியமை.
- சமய மகாநாடுகளை நடத்துதல் (கனோஜ் மகாநாடு) யானையின் மேல் வைத்து இரத்தினங்கள் பதித்த புத்தர் பெருமான் சிலையை உள்வலமாகக் கொண்டு சென்றமை. புத்தர் பூஜை நடாத்தி தானம் வழங்குதல். இவை கனோஜில் இடம் பெற்றமை.

- பிரயாகையில் பஞ்ச வார்ஷிக மகா தானம் நிகழ்த்தியமை. (மோக்ஷத் பர்ஷத)
- ஹர்ஷன் சிவ பக்தன். பௌத்தத்துடனான பிணைப்பு மகாராணி ராஜ்யபூநீ இனால் ஏற்பட்டது.
- ஆண்டு முழுவதும் பௌத்த பட்டமளிப்பு நிகழ்ந்தமை.
- சமூக நலனுக்காக பணி புரிந்தமை.
- விலங்குகளைக் கொல்லுதல் தடை செய்யப்பட்டமை.
- குழந்தைகளுக்கும் ஆதரவற்றோருக்கும் இலவசமாக உணவு மற்றும் மருந்து வழங்கியமை.
- கற்றவர்களுக்கும் இலக்கியவாதிகளுக்கும் ஆதரவு வழங்கியமை.
- வருமானத்தின் 1/4 பங்கு எழுத்தாளர்களுக்கு வழங்கியமை.
- ஹர்ஷ வர்தன, காதம்பரி போன்ற ஆக்கங்கள் தோன்றியமை. (பாணபட்டர் ஆக்கியமை)
- ஹர்ஷனும் கவிஞன் எனக் குறிப்பிடப்பட்டமை.
- அரசனும் நூலாக்கத்தில் ஈடுபட்டமை. (ரத்னாவலி, பிரியதர்சிகா, நாகானந்த)
- நாலந்த, வலஹரி, தக்ஷலா போன்ற கல்வி நிறுவனங்களுக்கு அனுசரணை வழங்கியமை.

(08 புள்ளிகள்)

09) பின்வரும் தலைப்புகளில் எவையேனும் இரண்டினது வரலாற்று சிறப்பும் பற்றிச் சிறு குறிப்பு எழுதுக.

- (i) ஹியுங் சாங்
- (ii) முக்கோணப் போராட்டம்
- (iii) சோழர்களின் மாகாண நிர்வாகம்
- (iv) பால அரசவம்சம்

i. ஹியுங் சாங்

- இந்திய வரலாறு பற்றி முக்கிய குறிப்புகள் எழுதிய சீன எழுத்தாளர்.
- இந்திய வரலாற்றின் இருண்ட காலப்பகுதி பலவற்றுக்கும் வெளிச்சம் பெறக்கூடியதாயிருப்பது ஹியுங்சாங்கின் சூழல் அறிக்கை ஆகும் என வின்சன்ட் ஸ்மித் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
- கி.பி 603 இல் சீனாவில் ஹோனாங் பிரதேசத்தில் சிங்லிவு நகரத்தில் பிறந்த இவர் கி.பி 629 இல் இந்தியாவுக்கு வருவதற்குப் புறப்பட்டார்.
- மத்திய ஆசியாவினூடாக இடர் மிக்க பயணத்தை மேற்கொண்டு முதலில் இந்தியாவின் காந்தாரத்துக்கு வந்து சேர்ந்தார்.
- இவர் இந்தியாவில் 16 வருடங்கள் இருந்தார். கி.பி 646 இல் மீண்டும் தனது நாட்டுக்குச் சென்றதுடன் கி.பி 664 இல் மரணம் அடைந்தார்.
- சீனாவுக்குச் சென்ற பின்னர் தனது அனுபவங்களைக் கொண்டு சூழல் அறிக்கை என்ற நூலை எழுதினார்.
- தக்ஷிலா, சிங்கபுர, காஷ்மீர், சாகல, ஜலந்தாரவ, மதுரை, கனோஜ், அயோத்தி பிரயாக கௌசம்பி சிராவஸ்தி, வஜ்ஜி, காஞ்சிபுரம், பதாமி ஆகிய இடங்கள் பலவும் பற்றிய தகவல்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.
- ஹர்ஷவர்தன மன்னன் நடத்திய சமய உள்வலம் மற்றும் கனோஜ் மகாநாட்டில் பங்குபற்றியதுடன் அது பற்றி பெறுமதி மிக்க விளக்கத்தையும் முன் வைத்துள்ளார்.
- நாலந்த பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்ற அவர் அப்பல்கலைக்கழகம் பற்றி அதிகளவு தகவல்களைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். (கற்பித்த பாடப் பரப்புகள், கற்பித்தல் முறைகள்)
- கி.பி 641 இல் தக்கணத்தில் சாளுக்கிய வம்ச இரண்டாம் புலிகேசியின் அரண்மனைக்குச் சென்றுள்ளார்.
- காஞ்சிபுரத்துக்கு அவர் வந்த போது தனது கண்களால் கண்ட பௌத்த விகாரைகள் நூற்றுக்கு மேற்பட்ட எண்ணிக்கையிலும் பிக்குமார்கள் பத்தாயிரத்திற்கும் அதிக எண்ணிக்கையிலும் இருந்ததாகக் எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
- மிஹிரகுலவின் ஆக்கிரமிப்பு மற்றும் தர்ம அசோகன் கனிஷ்க ஆகிய மன்னர்கள் பற்றிய விரிவான தகவல்களும் அறிக்கையிட்டுள்ளன.

- இதுபோலவே சமகால இந்தியாவின் சமூக நிலை பற்றியும் விவரித்துள்ளார். (நான்கு வருணங்கள், இறந்தவர்களைத் தகனம் செய்தல் சட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட விதம், மக்களின் வாழ்க்கை நிலைமை, உணவு முறைகள், கொடுக்கல் வாங்கல் முறை, சூரிய வழிபாடு, சமயப் பின்னணி, கல்வி, பல்வேறு தொழில்கள்)
- இவர் இந்தியாவிலிருந்து செல்லும் போது பௌத்த நூல்கள் (கையால் எழுதப்பட்டவை) 657 உம் சர்வக்ரு தாதுக்களும், தங்கம், வெள்ளி, பளிங்கு என்பவற்றால் புத்தர் சிலைகளையும், அருகதர் சிலைகளையும் பலவற்றையும் எடுத்துச் சென்றார்.
- ஹர்ஷவர்தன மன்னன் பெறுமதி வாய்ந்ததன் நன் கொடைகள் பலவற்றையும் கொடுத்தாலும் பெற்றுக் கொண்டது தனிப்பட்ட செலவுக்கான சிறிதளவு பணத்தையும் கம்பளியாலான மேலங்கியையும் மட்டுமே.
- அவர் இந்தியாவுக்கு வருகை தந்ததின் நோக்கமாக பௌத்த தர்மத்தைக் கற்றலும் புத்தரினை வணக்கம் செய்தலும் ஆகும்.

(08 புள்ளிகள்)

ii. முக்கோணப் போராட்டம்

- ஹர்ஷவர்தன மன்னனின் மரணத்தின் பின்னர் வட இந்தியாவின் ஆதிக்கத்துக்கு மூன்று முக்கிய அரச வம்சத்தவரிடையே ஏற்பட்ட ஆதிக்கப் போராட்டமே முக்கோணப் போராட்டம் எனப்படுகின்றமை.
- மேற்கு இந்தியாவில் இராச புத்தானத்தில் குர்ஜத் பிரதிகார, வங்காளத்தில் பால மேற்கு தக்கணத்தில் மகாராஷ்டிரத்தில் இராஷ்டிர கூடர் என்ற மூன்று அரசுகளுக்கிடையிலான மோதல்.
- ஹர்ஷவர்தனின் ஆட்சியின் போது வட இந்தியாவின் ஆதிக்க மையமாக கனோஜ் அமைந்ததினால் இந்த அரசுகள் கனோஜின் ஆதிக்கத்துக்காக A போர் செய்தது. கானோஜை வெற்றி கொள்ளாதல் வட இந்திய அரசியல் ஆதிக்கத்தின் குறியீடாக இருந்தமையினால் ஆகும்.
- குர்ஜர பிரதிஹார ஆட்சியாளர் வத்சராஜனால் பால வம்ச தர்மபாலவை தோற்கடித்து கிழக்கின் ஆதிக்கத்தை பரப்புவதற்கு முயற்சி செய்ததுடன் இராஷ்டிரகூட ஆட்சியாளனான துருவ அரச அவனைத் தோற்கடித்து இளவரசனை பாலைவன பக்கம் விரட்டி விடுதல்.
- இதன் காரணமாக தர்மபால மன்னனுக்கு குர்ஜர பிரதிஹார தாக்குதலிலிருந்து விலகி தனது ஆதிக்கத்தை மேற்குப் பக்கமாகப் பரப்புவதற்கு இயலுமானதாக இருந்தமை.
- எனினும் இராஷ்டிரகூட ஆட்சியாளன் துருவ வங்காளத்தை ஆக்கிரமித்து தர்மபால மன்னனைத் தோற்கடித்தாலும் துருவவுக்கு திரைன பின்வாங்கிச் செல்ல ஏற்பட்டதால் கனோஜை கைப்பற்றிய தர்மபால மன்னன் பிரதிபாரயனின் கீழிருந்த இந்திராயுதனை நீக்கி தனக்குக் கீழ்ப்பட்ட சக்ராயுதனை ஆட்சியாளனாக நியமித்தல்.

- குர்ஜர பிரதிஹார ஆட்சியாளனான இரண்டாம் நாகபட்ட (வத்ஸ ராஜனின் மகன்) பிரதிஹாரத்தின் ஆதிக்கத்தை மீண்டும் தாபிக்க எடுத்த மிகுந்த முயற்சியினால் தர்மபால மன்னனை தோல்வியடையச் செய்தமை.
- எனினும் இராஷ்டிர கூட ஆட்சியாளனான மூன்றாம் கோவிந்த வடக்குப் பிரதேசங்களை ஆக்கிரமித்து நாகபட்டவைத் தோற்கடிப்பதில் வெற்றியடைந்தமை. எனினும் வெற்றியை உறுதிப்படுத்துவதற்கு முன்னர் கோவிந்த மன்னனுக்கு திரும்பிச் செல்ல நேரிட்டதால் அது தர்மபால மன்னனுக்கு அனுகூலமானது.
- தர்மபாலவின் மகன் தேவபால மன்னன் வட இந்தியாவின் ஆதிக்கத்தைப் பாதுகாக்க நடவடிக்கை மேற்கொண்டமை.
- எனினும் தேவபாலாவின் பின்னர் பாலவம்ச பலவீனமான ஆட்சியாளர் அரசனாகியதால் போஜமன்னனின் கீழ் குர்ஜர பிரதிகாரத்தின் எழுச்சியடைதல் நிகழ்ந்தது.
- குர்ஜர பிரதிகார ஆட்சியாளர் போஜ மன்னனும் போரிட்டு வட இந்தியாவின் பேரரசு பலத்தை பெறுவதற்கு செயற்படுத்தல்.
- இறுதியில் இந்த மூன்று அரசுகளும் பலவீனம் அடைந்து அவற்றின் ஆதிக்கத்தை வேறு குழுக்கள் வெற்றி கொள்ளுதல்.

(08 புள்ளிகள்)

iii. சோழர்களின் மாகாண நிர்வாகம்

- சோழர் ஆட்சியில் மாகாண நிர்வாகம் குறிப்பிடத்தக்க பிரிவாக இருந்தமை.
- மாகாண நிர்வாகத்தில் சோழப் பேரரசு மண்டலங்களாக பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை.
- அத்தகைய மண்டலங்களின் எண்ணிக்கை சில வேளைகளில் 6 ஆகவும் சில வேளைகளில் 8 ஆகவும் இருந்தமை. சோழப் பேரரசு பரந்ததாக இருந்த போது மண்டலங்களின் எண்ணிக்கை 9 (பாண்டிய மண்டலம், மலயநாடு மண்டலம், கொங்கு மண்டலம், மும்முடிச் சோழ மண்டலம்)
- சோழ மண்டலத்தைத் தவிர மற்றைய மண்டலங்களை நிர்வாகம் செய்த பிரதேச ஆட்சியாளராக பெரும்பாலும் செயற்பட்டவர்கள் இளவரசர்களும் அரச குடும்பத்தை சேர்ந்தவர்கள் ஆவர்.
- மண்டலங்களின் ஆட்சியாளரிடம் போர்ப் படைகள் இருந்தமை.
- மண்டலங்கள் மீண்டும் வளநாடு (கொட்டம்) என்ற அலகாகவும் நாடு, குர்ரம் என்ற பிரிவுகளாகவும் பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை.

- இந்த நிர்வாக அலகுக்குப் பொறுப்பாக இருந்த அதிகாரிகளின் கீழ் பல்வேறு சேவைகளுக்குப் பொறுப்பான அதிகாரிகள் குழு இருந்தமை.
- சோழரின் பிரதேச நிர்வாகத்தில் மிக முக்கிய நிர்வாக அலகு கிராமம் ஆகும்.
- உத்தர மேரு கல்வெட்டில் கிராம நிர்வாகம் பற்றிய முக்கிய தகவல்கள் காணப்படுகின்றமை.
- கிராம நிர்வாகத்தில் “ஊர்”, “சபா” என்ற பெயருடைய இரண்டு நிறுவனங்கள் இருந்தமை.
- பல கிராமங்கள் ஒன்றிணைக்கப்பட்டு மகாசபை உருவாக்கப்பட்டமை.
- இதற்கமைய மகாசபை ஊர் (கிராமத்தில் வருமானவரி செலுத்தும் கிராம வாசிகள்) சபை கிராம வாசிகள் மற்றும் நகரம் (வர்த்தக மத்திய நிலையங்களில் உள்ள நகர சமூகம்) என மூன்று பிரிவுகளாக பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை. (அதிகாரிகளைத் தெரிவு செய்யும் முறை கிராமங்கள் முப்பது பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு அங்கு தகைமை வாய்ந்தவர்கள் தெரிவுச் சீட்டு எடுத்தல் முறை மூலம் அல்லது மாறி மாறி தெரிவு செய்யப்பட்டமை. நேர்மையற்றோர், ஊழலாளர்களுக்கு பதவி கிடைக்காது.
- கிராம நிர்வாகத்தில் கிராமகேய, முக்த, கிராம மண்டலம், வாரியம் என்ற பெயருடைய செயற்குழு இருந்தமை.
- மகாசபை வாரியம் எனப்பட்ட செயற்குழுக்களாக (குழு) பிரிக்கப்பட்டு அதற்கு பணிகள் ஒப்படைக்கப்பட்டமை.
- உத்தர மேரு கல்வெட்டுக்கு அமைய 5 வாரியங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை. (வீட்டுத் தோட்டம் பற்றிய குழு, நீர்பாசனக் குழு, வருடாந்த குழு, தங்க குழு, பஞ்சவார குழு)
- மகாசபை கிராமங்களுக்காக பாரிய பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றக் கடப்பாடு கொண்டிருந்தமை. (காணிகளில் பயிரிடுதல், நீர் வழங்கல், சுகாதார நடவடிக்கைகள், வீதிகள் அமைத்தல், கல்வி, சுகாதார நடவடிக்கைகள் வரி சேகரித்தல், வழக்குகளைத் தீர்த்து வைத்தல்.)
- கிராம சபைகளுக்கு உரிய பொறுப்புக்களையும் அதிகாரங்களையும் நிறைவேற்றும் போது குழுக்களில் உதவிக்காக சம்பளம் பெறும் நிரந்தர அதிகாரிகள் குழு காணப்பட்டமை.
- கிராம சபை நிர்வாகம் வினைத்திறனுடன் செயற்பட்டதின் காரணமாக மத்திய அரசின் ஆதிக்கம் பலவீனமடைந்தாலும் கிராம சபை நிர்வாகம் சிறப்பாக நிலவியமை விசேட பண்பு ஆகும்.

(08 புள்ளிகள்)

iv. பால அரசவம்சம்

- சசங்கவின் பின்னர் வாங்காளத்தில் அரசியல் பலம் நலிவடைந்து சிறு இராச்சியங்கள் பல ஏற்படுத்தல்.
- வாங்காளத்தில் மீண்டும் அரசியல் உறுதித் தன்மை பால வம்ச ஆட்சியாளரின் கீழே கட்டியெழுப்பப்பட்டது.
- பாலவம்சத்தின் குறிப்பிடத்தக்க ஆட்சியாளர்கள் கோபாலன், தர்மபாலன், தேவபாலன், மஹிபாலன் ஆகிய அரசர்கள்.
- பிரபுக்களால் அரசனாக கோபாலன் நியமிக்கப்பட்ட பின்னர் அவர் வாங்காளம் முழுவதையும் ஒரேயொரு ஆட்சியாளரின் கீழ் கொண்டு வருவதில் வெற்றி கண்டமை.
- கோபால மன்னனின் மரணத்தின் பின்னர் வந்த தர்மபால மன்னன் பால அரச வம்சத்தின் மேன்மையான ஆட்சியாளன் ஆகியமை.
- குர்ஜர பிரதிமார (வத்ஸராஜ், இரண்டாம் நாகபட்ட) இராஷ்டிர கூடர் (துருவ, மூன்றாம் கோவிந்தன்) களுடனான போரில் தர்மபால அரசன் தோல்வியடைந்தாலும் வெற்றியடைந்தவர்கள் எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகளினால் அவர்கள் தமது வெற்றியை உறுதிப்படுத்த முடியாத காரணத்தினால் தர்மபால மன்னனுக்கு அனுசூலமானமை.
- கனோஜை வெற்றி கொள்ளுதல். இங்கு கனோஜ் ஆட்சியாளன் இந்திராயுதனைத் தோல்வியுறச் செய்தலும் சக்ராயுதனை சிம்மாசனத்தில் வைத்தலும்.
- வட இந்தியாவின் மன்னர்கள் பலரும் வக்கிரவ தர்மபால மன்னனின் ஆதிக்கத்தை ஏற்றுக் கொண்டமை. (போஜ, மத்ஸய, குறா, அவந்தி)
- வாங்காளத்தை வட இந்தியாவின் வலிமை மிக்க அரசாக்கிய தர்மபால மன்னன் பரமேஸ்வரன் பருமபட்டராக, மஹாராஜாதிராஜ ஆகிய விருதுப் பெயர்களினாலும் குறிப்பிடப்பட்டமை.
- அவரின் பின்னர் சிம்மாசனம் ஏறிய மகன் தேவபால இளவரசனும் அரசின் ஆதிக்கத்தை விருத்தி செய்வதற்கு நடவடிக்கை மேற்கொண்டமை. (விந்திய மற்றும் கம்போஜம் வரை வெற்றியடைதல்)
- குஜராத் (பிரதிஹார) உஸ்கலா (ஓரிஸ்ஸா) அஸாம் ஆகிய பிரதேசங்களுக்கு எதிராக வெற்றி பெற்ற போர் நடவடிக்கை.
- ஹண்ணரை தோற்கடித்தமை.
- தேவபாலனின் பின்னர் வலிமையற்ற ஆட்சியாளர் பலர் ஆட்சி செய்த பின்னர் மன்னரான மஹிபால மன்னன் வாங்காளத்தில் ஆதிக்கத்தை மீண்டும் எழுச்சி பெறச் செயற்பட்டமை.
- அவரின் பின்னர் வாங்காளத்தின் ஆதிக்கம் நலிவடைந்தமை.

- பாலவம்ச அரசர்கள் பௌத்த சமயத்துக்கு அனுசரணை வழங்கியமை. (திபெத் அறிக்கையின் படி தர்மபால மன்னன் பௌத்த சமயத்தின் மேன்மையான அனுசரணையாளனாக இருந்தமை)
- கல்வி நிறுவனங்களை தாபித்தல் (தர்மபால மன்னனால் விக்கிரம சீலா ஓதந்தபூர், பௌத்த தர்மத்தைக் கற்பதற்கு 50 நிறுவனங்களுக்கும் அதிகமாகத் தாபிக்கப்பட்டமை.)
- பௌத்த விகாரைகளைக் கட்டுவித்தல் வரெந்திஹியில் சோமபுரி விகாரை
- வெளிநாட்டு பௌத்த நாடுகளுடன் தொடர்புகளைப் பேணுதல். (சுமத்திராவின் சைலேந்திரா இராஜவம்சம்)
- சுமத்திராவின் சைலேந்திர மன்னனான பாலதேவ புத்திரன், நாலந்த விகாரைக்கு அனுசரணை வழங்கியமை.
- மகாயான பௌத்த எழுத்தாளரான ஹரிபதுட்டவுக்கு அனுசரணை வழங்கியமை.
- கலைகளின் விருத்திக்கு அனுசரணை வழங்கியமை.

(08 புள்ளிகள்)

(8 x 2 = 16 புள்ளிகள்)